



# **Sistema Integral de Evaluación de la Educación Preescolar de Tamaulipas**

## **MATERIALES DE APOYO “FICHEROS DE ACTIVIDADES” SEGUNDO GRADO**

Los materiales de apoyo del Sistema Integral de Evaluación de la Educación Preescolar de Tamaulipas, es una publicación del Departamento de Educación Preescolar de la Dirección de Educación Elemental de la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación de Tamaulipas.

**Secretaria de Educación en Tamaulipas**

Lucía Aimé Castillo Pastor

**Subsecretaria de Educación Básica**

Marcela Ramírez Jordán

**Directora de Educación Elemental**

Rosa Isela Melo Morín

**Jefa del Departamento de Educación Preescolar**

Rosario del Carmen Palacios Rodríguez

**Coordinación Académica**

María Guadalupe Jasso Juárez

**Diseño y revisión**

**Autores de los Ficheros de Actividades**

Alicia del Rosario Guerrero Ochoa  
Alma Delia González Barrón  
Angélica Medina González  
Blanca Cecyl Hernández Rodríguez  
Claudia Aurora Nieto Sierra  
Dolores Yaneth Linares Martínez  
Elia Aydee García Sánchez  
Elsa Edith Hernández Sandoval  
José Carrillo Feria  
Karmina Anabel Galindo Infante

Alicia del Rosario Guerrero Ochoa  
Angélica Medina González  
Danaide Adilene Zapata González  
Dolores Yaneth Linares Martínez  
Elia Aydee García Sánchez  
Karmina Anabel Galindo Infante  
Karen Alejandra Tirado  
Magali Estrada Sánchez  
María Fernanda Ramos Zavala  
Nidia Maricela Zúñiga Mireles  
Noisuli Yaneth Cantú García  
Salma Cecilia Nava García  
Vanessa Selene Valdez Barbosa

# ÍNDICE

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| JUSTIFICACIÓN .....                                   | 4   |
| DESCRIPCIÓN .....                                     | 5   |
| FICHEROS DE ACTIVIDADES SEGUNDO GRADO                 |     |
| CAMPO FORMATIVO LENGUAJES .....                       | 8   |
| CAMPO FORMATIVO SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO..... | 49  |
| CAMPO FORMATIVO ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES .....  | 92  |
| CAMPO FORMATIVO DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO .....   | 111 |
| REFERENCIAS .....                                     | 127 |

# JUSTIFICACIÓN

La Nueva Escuela Mexicana reconoce a las maestras y los maestros como agentes fundamentales del proceso educativo, tienen la función y compromiso de conocer las características de sus alumnos y partir de ello para plantear acciones didácticas que favorezcan los procesos de desarrollo de aprendizaje que les permita ir valorando los avances.

El Plan de Estudio 2022, plantea que la educación es la base del desarrollo de las capacidades de una persona y que las capacidades no se refieren únicamente a las habilidades y los conocimientos que puede desarrollar una persona, sino que se relacionan con una vida digna conformada por salud e integridad física y buena alimentación, el desarrollo de los sentidos, la imaginación, el pensamiento y el razonamiento de un modo verdaderamente humano en la creación de obras artísticas; así como en una educación que incluya la alfabetización, la formación matemática y científica, y el desarrollo afectivo y emocional.

Por lo anterior, a partir de la propuesta de implementación de las herramientas del Sistema Integral de Evaluación de la Educación Preescolar de Tamaulipas, se diseña el presente material de apoyo con la intención de proporcionar a las y los docentes herramientas que favorezcan conocimientos, habilidades, destrezas de los aprendizajes fundamentales observadas e identificadas durante la convivencia escolar que se genera en las actividades pedagógicas y en el desarrollo de los instrumentos de cada una de las etapas que plantea el SIEEP.

Además, es indispensable destacar que el uso de estas herramientas, permite facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje para dar cumplimiento a las finalidades de cada uno de los campos formativos.

# DESCRIPCIÓN

El presente material de apoyo está organizado en ficheros de actividades y representa una propuesta hacia las y los educadores con la finalidad de contribuir con estrategias para fortalecer los procesos de desarrollo explorados en los instrumentos del Sistema Integral de Evaluación de la Educación Preescolar de Tamaulipas.

Las **Fichas de Trabajo** se elaboraron con actividades, escalas valorativas y recursos que les permite continuar fortaleciendo de diversas maneras los procesos de desarrollo de aprendizaje en cada grado escolar, conforme van identificando en las etapas de evaluación durante el ciclo escolar.

Las fichas fueron elaboradas por los equipos interdisciplinarios de Asesores y Apoyos Técnico Pedagógicos de las diversas zonas escolares de Educación Preescolar y de maestros Asesores de Educación Física así como del Departamento de Educación Preescolar.

Pueden ser utilizadas por las docentes en cualquier momento del ciclo escolar conforme se va presentando el desarrollo del trabajo con los alumnos, no tienen un orden cronológico, pueden incluirse en sus proyectos escolares, de aula o de comunidad, dependiendo las necesidades de contexto.

Es indispensable reconocer que las fichas de trabajo son una propuesta de actividades planteadas con base a los aprendizajes que se han considerado como fundamentales para la edad preescolar y que en función de los resultados obtenidos en cada una de las etapas del Sistema Integral de Evaluación de la Educación Preescolar, implica retomar o realizar adecuaciones en las que en su criterio y contextualización considere pertinente.

La cantidad de fichas que se elaboraron están distribuidas por grado y campo formativo de la siguiente manera:

| GRADO | CAMPO                            | TOTAL DE FICHAS |
|-------|----------------------------------|-----------------|
| 1º.   | Lenguajes                        | 25              |
|       | Saberes y Pensamiento Científico | 25              |
|       | Ética, Naturaleza y Sociedades   | 15              |
|       | De lo Humano y lo Comunitario    | 15              |
| 2º.   | Lenguajes                        | 25              |
|       | Saberes y Pensamiento Científico | 25              |
|       | Ética, Naturaleza y Sociedades   | 15              |
|       | De lo Humano y lo Comunitario    | 15              |
| 3º.   | Lenguajes                        | 25              |
|       | Saberes y Pensamiento Científico | 25              |
|       | De lo Humano y lo Comunitario    | 15              |
|       | Ética, Naturaleza y Sociedades   | 15              |



Sistema Integral de Evaluación de la  
Educación Preescolar de Tamaulipas (SIEEP)

# FICHEROS DE ACTIVIDADES SEGUNDO GRADO





Sistema Integral de Evaluación de la  
Educación Preescolar de Tamaulipas (SIEEP)



FICHERO DE  
ACTIVIDADES

**2°** **Lenguajes**

## Escala Valorativa

Se comunica de manera oral y clara, y/o por medio de distintos lenguajes.

Con apoyo se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

Ni con ayuda se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

1

SEGUNDO GRADO

Lenguajes

**CONTENIDO:** Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes desde una perspectiva comunitaria.

**PDA:** Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.

### ACTIVIDAD: TE PRESENTO A MI FAMILIA

Colocar títeres de dedo con dibujos o fotografías de los miembros de la familia en los dedos de la mano dominante. Formar binas de trabajo colocados frente a frente, se dan 10 minutos a cada alumno para que **presente a su familia mencionando lo que le gusta o disgusta de cada integrante**. Durante la actividad, recorrer el aula evaluando la participación de los alumnos. Se sugiere utilizar una campana, silbato, alarma, etc. para indicar el término del tiempo.

Al finalizar los 20 minutos se pide la participación al frente de 2 o 3 voluntarios.

Pueden variar la actividad utilizando los personajes de un cuento conocido por todo el grupo.

### MATERIALES:

Títeres de dedo, elaborados con dibujos o fotografías de los miembros de la familia cortados del tamaño adecuado a los alumnos.

Campana o silbato, etc.

# Anexo



## Escala Valorativa

Se comunica de manera oral y clara, y/o por medio de distintos lenguajes.

Con apoyo se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

Ni con ayuda se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

# 2

## SEGUNDO GRADO

# Lenguajes

### CONTENIDO:

Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes desde una perspectiva comunitaria.

### PDA:

Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.

### ACTIVIDAD: MIS EMOCIONES Y SENTIMIENTOS

Observar la lámina ¿Cuántos fueron a la clínica? De Mi Álbum p.28. Pedir a los alumnos que **recuerden su última visita a la clínica o al doctor y la comenten al grupo mencionando las emociones y sentimientos que experimentaron**. Dar prioridad a la participación de los alumnos que requieren mayor apoyo y en el caso de los alumnos avanzados moderar su participación.

Algunas preguntas que pueden guiar las participaciones son: ¿cuándo fuiste al doctor?, ¿quién te acompañó?, ¿cómo te sentiste?, ¿por qué?, ¿podrías narrar esa experiencia? Es importante recordar al grupo las normas para la escucha activa.

Para finalizar la actividad los alumnos dibujan las emociones que le provoca asistir al consultorio médico o clínica.

### MATERIALES:

Libro Mi Álbum, Pág. 28, cuaderno y colores.





**Escala  
Valorativa**

Se comunica de manera oral y clara, y/o por medio de distintos lenguajes.

Con apoyo se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

Ni con ayuda se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

**3**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes desde una perspectiva comunitaria.

**PDA:** Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.

**ACTIVIDAD: LAS CICATRICES DE MI JUGUETE**

Presentar al grupo un objeto personal que cuente con algunas marcas de deterioro, explicar cómo aparecieron y de qué forma estaba antes de esos eventos. Formar equipos de 3 o 4 alumnos, para que cada uno presente su juguete; **dialogar entre compañeros qué sucedió y cuándo aparecieron las marcas de su juguete**. Recorrer los equipos, moderando la participación de todos los alumnos, cuidando que centren sus comentarios en la expresión de emociones, necesidades e intereses relacionadas a su juguete.

Proporcionar una hoja para que dibujen el juguete que atrapó su atención.

**MATERIALES:**

Juguetes u objetos personales favorito y usado (uno por alumno),  
hojas y colores.

**Escala  
Valorativa**

Se comunica de manera oral y clara, y/o por medio de distintos lenguajes.

Con apoyo se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

Ni con ayuda se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

**4**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes desde una perspectiva comunitaria.

**PDA:** Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.

**ACTIVIDAD: PINTANDO HISTORIAS**

Explicar a los alumnos que todos hemos pasado por situaciones difíciles que nos provocan miedo, enojo, asombro o tristeza. La educadora puede dar ejemplos o leer el cuento de la Biblioteca de Aula “Ardilla miedosa” y cuestionar a los alumnos **¿a qué le temen? Si pudieran ponerle un color a su miedo ¿de qué color sería?, ¿por qué?**

Plasmar en un dibujo nuestros miedos y pintar con el color que lo representa. Pasar a sus lugares y tomar nota de los miedos de cada alumno. Motivar a los alumnos a nombrar su dibujo. Escuchar con atención a todos para identificar algunas situaciones de violencia o maltrato que pudieran estar viviendo.

**MATERIALES:**

Cartón reutilizable puede ser de caja de cereal o una tapa de caja de zapatos, colores, crayolas o acuarelas.

**Escala  
Valorativa**

Se comunica de manera oral y clara, y/o por medio de distintos lenguajes.

Con apoyo se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

Ni con ayuda se comunica de manera oral y/o por medio de distintos lenguajes.

**5**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes desde una perspectiva comunitaria.

**PDA:** Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.

**ACTIVIDAD: EL BAILE DE LAS EMOCIONES**

Trabajar la ruleta de las emociones y considerar música de diferentes géneros de acuerdo con las emociones.

Dar vuelta a la ruleta y pedir a un alumno que **comente una experiencia de la emoción que señala la ruleta**. Enseguida, poner música de fondo para que **se muevan libremente expresando la emoción que indica la ruleta**.

Usar la ruleta para experimentar con otras emociones.

Poner atención en cómo lo expresa cada alumno, si es capaz de identificar sus emociones y cómo las comunica.

**MATERIALES:**

Ruleta de emociones con dibujos de alegría, temor, tristeza, música de diferentes géneros.

## Escala Valorativa

Representa su nombre y otras palabras con recursos propios y con distintos propósitos.

Con apoyo representa su nombre y/o palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos.

Ni con ayuda representa su nombre u otras palabras.

6

SEGUNDO GRADO

Lenguajes

**CONTENIDO:** Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.

**PDA:** Representa su nombre y otras palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos, tales como marcar sus producciones, registrar su asistencia, entre otros.

### ACTIVIDAD: ME IDENTIFICO

Dialogar con el grupo acerca de la importancia de contar con una credencial para solicitar libros de la biblioteca.

Proporcionar un formato con espacio para llenado de su nombre y otros datos que la educadora determine (edad, nombre del padre, nombre de la madre y/u otros).

Colocar en el pizarrón una credencial en grande para indicar cada uno de los espacios que serán llenados con los datos. **Señalar el espacio del nombre y dar la indicación para que lo represente; enseguida registrar los datos adicionales.**

### MATERIALES:

Formato de credencial o ficha de identificación, el mismo formato pero en grande.

# IDENTIFICACIÓN



**Credencial**

---

---

---

---

---



**Credencial**

---

---

---

---

---

# IDENTIFICACIÓN

**Credencial**



---

---

---

---

---

**Credencial**



---

---

---

---

---

**Credencial**



---

---

---

---

---

**Credencial**



---

---

---

---

---

## Escala Valorativa

Representa su nombre y otras palabras con recursos propios y con distintos propósitos.

Con apoyo representa su nombre y/o palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos.

Ni con ayuda representa su nombre u otras palabras.

7

SEGUNDO GRADO

Lenguajes

**CONTENIDO:** Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.

**PDA:** Representa su nombre y otras palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos, tales como marcar sus producciones, registrar su asistencia, entre otros.

### ACTIVIDAD: EL BAÚL DE LOS NOMBRES

Presentar al grupo un baúl y entregar un cuadro de papel, explicar que en él van a **escribir su nombre** para depositarlo (respetando la escritura de los alumnos y buscando una estrategia para identificar cada papel si no es legible la escritura).

Durante la clase, la educadora abre el baúl para tomar un nombre y pedir su participación.

Considerar el uso del baúl para designar alguna comisión especial, por ejemplo: regar plantas, llevar material o recado a otra maestra, entre otros usos. Lo importante es darle un uso a la escritura del nombre.

### MATERIALES:

Baúl hecho de cartón decorado, cuadros de papel de diferentes colores, lápices o marcadores.



## Escala Valorativa

Representa su nombre y otras palabras con recursos propios y con distintos propósitos.

Con apoyo representa su nombre y/o palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos.

Ni con ayuda representa su nombre u otras palabras.

8

SEGUNDO GRADO

Lenguajes

### CONTENIDO:

Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.

**PDA:** Representa su nombre y otras palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos, tales como marcar sus producciones, registrar su asistencia, entre otros.

### ACTIVIDAD: MI PRIMER JUEGO “BASTA”

Repartir un tablero de juego para cada alumno (anexo). Solicitar que **registren su nombre**. Contar con una ruleta donde se encuentren los nombres de los alumnos; girar, cuando se detenga leer el nombre y cuestionar **¿cuál es la primera letra?**, indicar que se va a registrar en la primera columna, **¿qué fruta empieza con esa letra?**, registren en la siguiente columna, piensen en un animal que empiece con esa misma letra y registrar en la tercera columna, por último identificar un objeto que también inicie con esa letra y registrar en la cuarta columna. Es recomendable que los alumnos registren “como puedan” y evitar el copiado de las palabras.

### MATERIALES:

Ruleta con los nombres de los alumnos o el baúl de los nombres, un tablero para cada alumno y lápiz.

# Mi primer juego Basta

Nombre: \_\_\_\_\_

| Primer letra | Fruta o verdura | Animal | Objeto |
|--------------|-----------------|--------|--------|
|              |                 |        |        |
|              |                 |        |        |
|              |                 |        |        |
|              |                 |        |        |
|              |                 |        |        |

## Escala Valorativa

Representa su nombre y otras palabras con recursos propios y con distintos propósitos.

Con apoyo representa su nombre y/o palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos.

Ni con ayuda representa su nombre u otras palabras.

9

SEGUNDO GRADO

Lenguajes

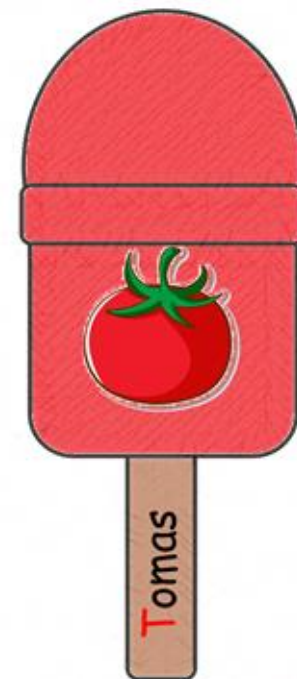
**CONTENIDO:** Producciones gráficas dirigidas a diversos destinatarios y diversos destinatarios para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.

**PDA:** Representa su nombre y otras palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos, tales como marcar sus producciones, registrar su asistencia, entre otros.

### ACTIVIDAD: PALETAS DE SABORES DIVERTIDOS

Repartir una paleta hecha de cartulina blanca por alumno. Solicitar que **registren su nombre** en el palo de la paleta, enseguida representar un sabor que inicie con la misma letra de su nombre (ver anexos).

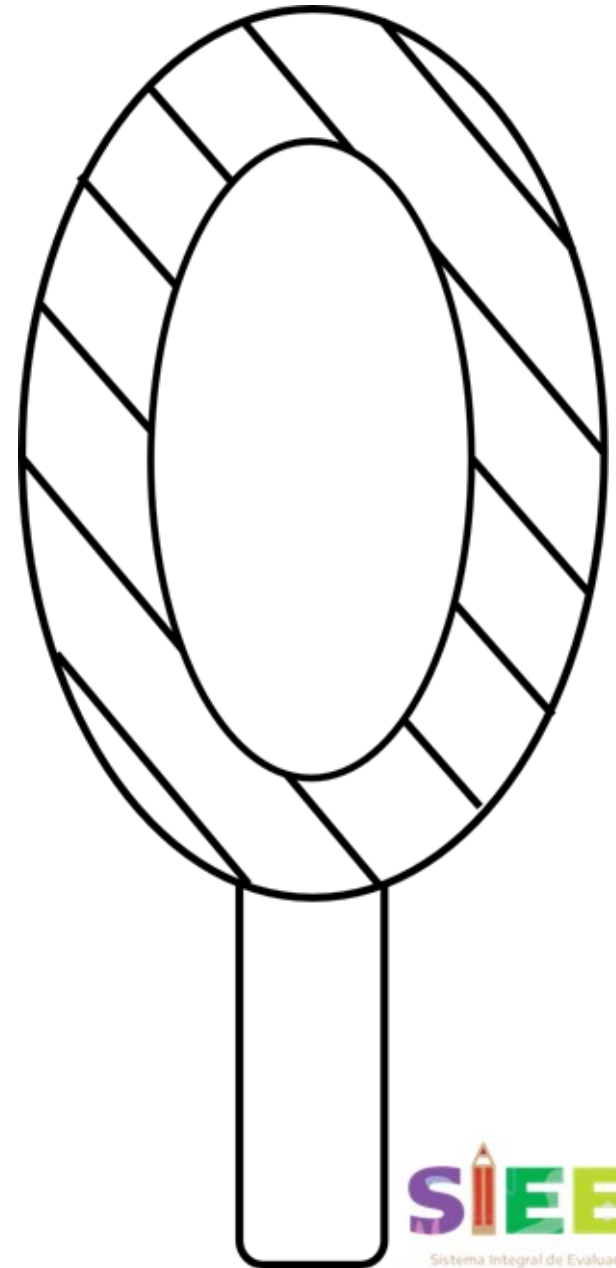
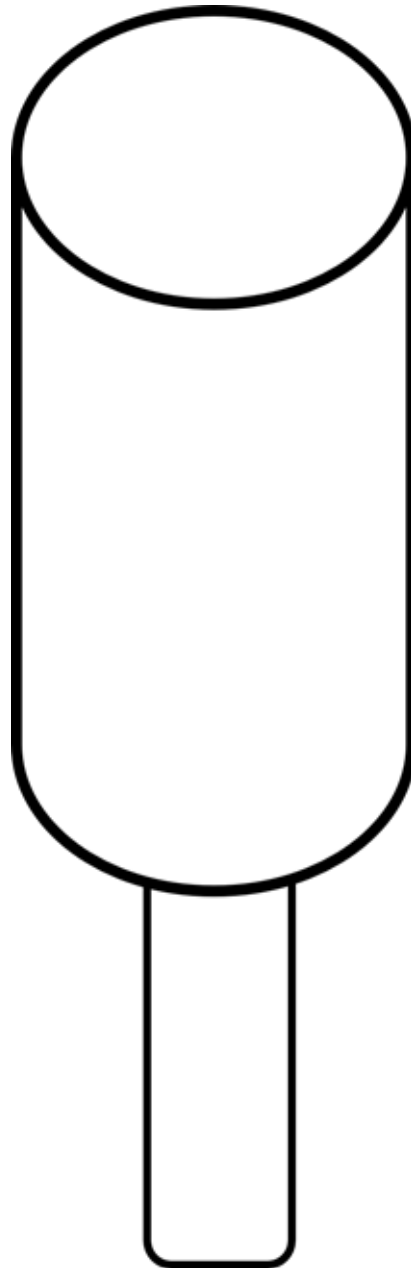
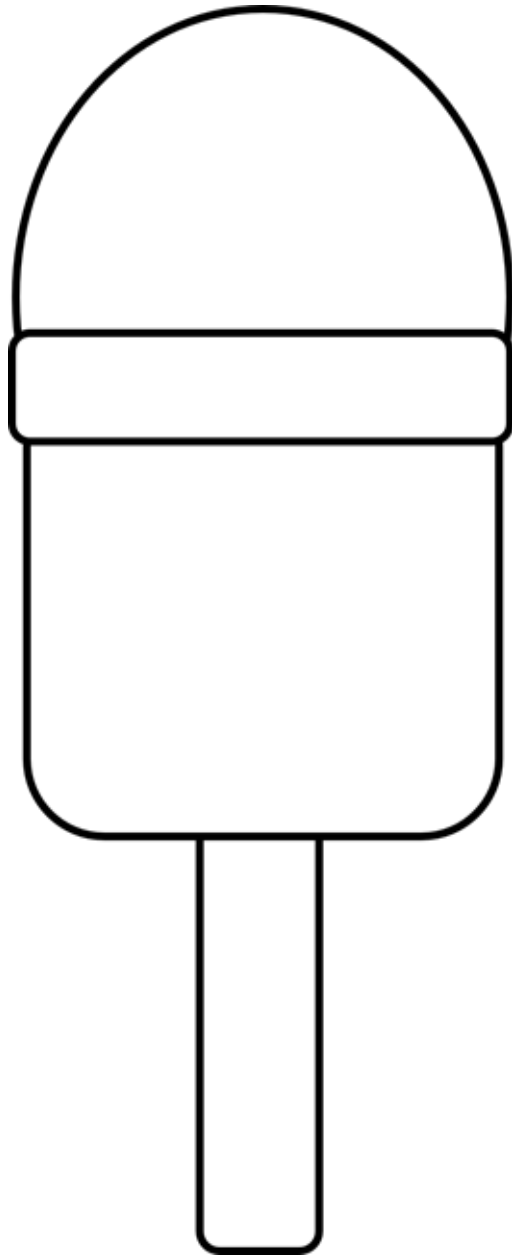
Sugerencia la educadora puede iniciar con un ejemplo.



### MATERIALES:

Paletas elaboradas en cartulina blanca, material diverso para decorar como diamantina, trozos de papel, pintura, plastilina, etc.

# Paletas de sabores



**Escala  
Valorativa**

Representa su nombre y otras palabras con recursos propios y con distintos propósitos.

Con apoyo representa su nombre y/o palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos.

Ni con ayuda representa su nombre u otras palabras.

10

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:**

Producciones gráficas dirigidas a diversos destinatarios y diversos destinatarios para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.

**PDA:** Representa su nombre y otras palabras comunes con recursos propios y con distintos propósitos, tales como marcar sus producciones, registrar su asistencia, entre otros.

**ACTIVIDAD: MEMORAMA DE OPUESTOS**

Explicar qué son los opuestos y mencionar algunos ejemplos.

Formar binas para elaborar un memorama, **pensar en dos palabras opuestas y después representar cada palabra en una tarjeta como sepan hacerlo.**

Reunir las tarjetas y jugar con la participación de todos los alumnos.

**MATERIALES:**

Paletas elaboradas en cartulina blanca, material diverso para decorar como diamantina, trozos de papel, pintura, plastilina, etc.

**Escala  
Valorativa**

Lee con apoyo y narra con secuencia lógica diferentes textos.

Lee con apoyo y narra sin secuencia lógica diferentes textos.

Ni con ayuda lee o narra diferentes textos.

**11**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:**

Narración de historias mediante diversos lenguajes en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura a través de diferentes textos.

**PDA:**

Lee con apoyo y narra una secuencia lógica, diferentes textos literarios como leyendas, cuentos, fábulas, historias y relatos de la comunidad, en las que aprecia otra forma de vida, de pensamiento y de comportamiento.

**ACTIVIDAD: CUÉNTAME LA CANCIÓN**

Escuchar una canción que cuente una historia, por ejemplo canciones de Cri-Cri. Cantar y seguir la letra escrita con la música de fondo.

Pedir a una alumna o alumno pasar al frente a **narrar la historia de la canción, sugerir que se apoye en la canción escrita y conversar sobre el contenido de la historia de acuerdo con el comportamiento de los personajes.**

Después de que pasaron 4 o 5 alumnos, se sugiere cambiar de canción para realizar la misma dinámica. Esto se puede repetir con diferentes canciones como se considere necesario.

**MATERIALES:**

Canción de Cri-Cri: La patita, El rey de chocolate, Caminito de la escuela; papel bond, marcadores.

# La Patita

## Autor: Gabilondo Soler Cri-Cri

De canasta y con rebozo de bolita  
Va al mercado  
A comprar todas las cosas del mandado  
La patita  
Va corriendo y buscando en su bolsita  
Centavitos  
Para darles de comer a sus patitos  
Porque ya sabe que al retornar  
Toditos ellos preguntarán  
(Qué me trajiste, mamá cua cua)  
(Qué me trajiste, cuara cua cua)  
La patita (Como tú)  
De canasta y con rebozo de bolita

Como tú  
Se ha enojado (Como tú)  
Por lo caro que está todo en el mercado  
Sus patitos  
Van creciendo y no tienen zapatitos  
Y su esposo  
Es un pato sinvergüenza y perezoso  
Que no da nada, para comer  
Y la patita, pues qué va hacer  
Cuando le pidan contestará  
(Coman mosquitos, cuara cua cua)

# El rey de Chocolate

## Autor: Gabilondo Soler Cri-Cri

Hubo un rey en un castillo con murallas  
de membrillo, con sus patios de  
almendrita y sus torres de turrón.  
Era el rey de chocolate con nariz de  
cacahuete,  
y a pesar de ser tan dulce tenía amargo  
el corazón.  
La princesa Caramelo  
no quería vivir con él, pues al rey en vez  
de pelo, le brotaba pura miel.  
Aquel rey al ver su suerte comenzó a  
llorar tan fuerte, que al llorar tiró el castillo  
y un merengue lo aplastó.  
En los bosques del castillo  
han sembrado un gran barquillo y lo  
riegan tempranito  
con refrescos de limón.  
En el lago, la cascada  
es de azúcar granulada;  
y el arroyo, en vez de piedras,  
va arrastrando colación.

La princesa Caramelo  
c su paje Pirulí  
lo mandó con el monarca a decir por fin  
que sí...  
El marqués de Piloncillo, mayordomo del  
castillo,  
lo ha limpiado con la lengua para que se  
case el rey.

# Caminito de la escuela

## Autor: Gabilondo Soler Cri-Cri

Caminito de la escuela apurándose a  
llegar,  
con sus libros bajo el brazo, va todo el  
reino animal.  
El ratón con espejuelos, de cuaderno el  
pavo real, y en la boca lleva el perro,  
una goma de borrar.  
Cinco gatitos,  
Muy bien bañados,  
alzando los pies,  
van para el kinder entusiasmados  
de ir por primera vez.  
Caminito de la escuela, pataleando  
hasta el final, la tortuga va que vuela,  
procurando ser puntual.  
Caminito de la escuela, porque quieren  
aprender, van todos los animales,  
encantados de volver.  
El camello con mochila, la jirafa con su  
chal,  
y un pequeño elefantito da la mano a su  
mamá.

No falta el león, monos también  
y hasta un tiburón, porque en los libros  
siempre se aprende cómo vivir mejor.  
La tortuga por escrito ha pedido a Santa  
Clos sus dos pares de patines para poder  
ir veloz...  
para poder ir veloz.

**Escala  
Valorativa**

Lee con apoyo y narra con secuencia lógica diferentes textos.

Lee con apoyo y narra sin secuencia lógica diferentes textos.

Ni con ayuda lee o narra diferentes textos.

12

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:**

Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.

**PDA:**

Lee con apoyo y narra una secuencia lógica, diferentes textos literarios como leyendas, cuentos, fábulas, historias y relatos de la comunidad, en las que aprecia otra forma de vida, de pensamiento y de comportamiento.

**ACTIVIDAD: LA NOTICIA**

Organizar al grupo en equipos de reporteros de acuerdo con la sección de noticias, por ejemplo: el clima, los deportes, sociales, los accidentes de la escuela, el nacimiento de algún hermanito o mascota etc. **Investigar la noticia, registrar en su cuaderno y preparar la noticia elaborando material de apoyo para presentarla.**

Seleccionar al o los reporteros que la narran, ensayar la “lectura” para presentarla en asamblea de la escuela.

**MATERIALES:**

Cuaderno, lápices, marco de televisión gigante, etc.



**Escala  
Valorativa**

Lee con apoyo y narra con secuencia lógica diferentes textos.

Lee con apoyo y narra sin secuencia lógica diferentes textos.

Ni con ayuda lee o narra diferentes textos.

**13**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:**

Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.

**PDA:**

Lee con apoyo y narra una secuencia lógica, diferentes textos literarios como leyendas, cuentos, fábulas, historias y relatos de la comunidad, en las que aprecia otra forma de vida, de pensamiento y de comportamiento.

**ACTIVIDAD: LA LEYENDA DEL AJOLOTE**

Pedir a la mitad del grupo investigar en casa y registrar en su cuaderno de tareas la Leyenda del Ajolote y a la otra mitad investigar qué es, dónde vive y de qué se alimenta, para elaborar una ficha informativa.

Formar binas entre un alumno que investigó la leyenda y otro que realizó la ficha informativa.

**Compartir por turnos la leyenda y la ficha informativa con su compañero de bina.**

Compartir sus investigaciones a todo el grupo.

**MATERIALES:**

Cuaderno, lápices, dibujos o recortes.

**Escala  
Valorativa**

Lee con apoyo y narra con secuencia lógica diferentes textos.

Lee con apoyo y narra sin secuencia lógica diferentes textos.

Ni con ayuda lee o narra diferentes textos.

**14**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:**

Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.

**PDA:**

Lee con apoyo y narra una secuencia lógica, diferentes textos literarios como leyendas, cuentos, fábulas, historias y relatos de la comunidad, en las que aprecia otra forma de vida, de pensamiento y de comportamiento.

**ACTIVIDAD: LAS BOLSAS DE PLÁSTICO**

Leer el cuento “Jacinta y las bolsas de plástico” de la Biblioteca de Aula. Cuestionar: ¿Qué pasó en el cuento?, ¿qué opinan sobre lo que hizo la familia de Jacinta?, ¿podrían hacer algo diferente?, ¿qué más se puede hacer con las bolsas de plástico?, ¿qué harías en tu casa? Escuchar la participación de 3 o más alumnos, **consultar y “leer” en el cuento lo que consideren necesario para ampliar sus opiniones.** Registrar sus respuestas en un lugar visible para los padres de familia.



**MATERIALES:**

Cuento “Jacinta y las bolsas de plástico”, papel bond con las preguntas y marcadores.

**Escala  
Valorativa**

Lee con apoyo y narra con secuencia lógica diferentes textos.

Lee con apoyo y narra sin secuencia lógica diferentes textos.

Ni con ayuda lee o narra diferentes textos.

**15**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:**

Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.

**PDA:**

Lee con apoyo y narra una secuencia lógica, diferentes textos literarios como leyendas, cuentos, fábulas, historias y relatos de la comunidad, en las que aprecia otra forma de vida, de pensamiento y de comportamiento.

**ACTIVIDAD: PALABRAS MÁGICAS**

**Escuchar con atención el audio cuento “El árbol mágico”.** Recordar la historia y escribir en el pizarrón. Guiar las participaciones con preguntas: ¿cómo inicia el cuento?, ¿qué pasó primero?, ¿qué palabras utilizó la niña?, ¿cómo se dió cuenta cuál era la primer palabra?, ¿qué sucedió después?, ¿qué pasó al final?, ¿qué aprendió la niña? **Leer el texto elaborado y decidir si es necesario cambiar algunas ideas, agregar otros detalles del cuento, volver a revisar** e incorporar dibujos alusivos o recortes que apoyen la historia.

**MATERIALES:**

Pizarrón o papel bond, dibujos, pegamento, colores, audio cuento “El árbol mágico” <https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-arbol-magico>,.

**Escala  
Valorativa**

Utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña y modifica para crear otras formas de expresión.

Con apoyo utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña.

Ni con ayuda utiliza distintos recursos de los lenguajes.

**16**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Recursos y juegos de lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.

**PDA:** Utiliza distintos recursos de los lenguajes, tales como sonido, ritmo, música, velocidad y movimientos corporales, gestos o señas, para acompañar y modificar adivinanzas, canciones, trabalenguas, retahíla, coplas entre otros, y con ello crea otras formas de expresión.

**ACTIVIDAD: ADIVINA, ADIVINADOR**

Cuestionar: ¿Qué sabes acerca de las adivinanzas?, ¿me podrías dar un ejemplo?, si es necesario mencionar lo que es una adivinanza. Escribir una adivinanza en la mitad del pizarrón o en una hoja de rotafolio, leer la adivinanza, escuchar las respuestas de los alumnos y colocar una imagen alusiva a la respuesta.

**Invitar a modificar la adivinanza** en la otra mitad del pizarrón **y repetirla.**

**MATERIALES:**

Tarjetas con imágenes

**Escala  
Valorativa**

Utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña y modifica para crear otras formas de expresión.

Con apoyo utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña.

Ni con ayuda utiliza distintos recursos de los lenguajes.

17

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Recursos y juegos de lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.

**PDA:** Utiliza distintos recursos de los lenguajes, tales como sonido, ritmo, música, velocidad y movimientos corporales, gestos o señas, para acompañar y modificar adivinanzas, canciones, trabalenguas, retahíla, coplas entre otros, y con ello crea otras formas de expresión.

**ACTIVIDAD: CANTEMOS JUNTOS**

Reproducir el audio o proyectar el video “Una Mosca Parada en la Pared - Canción Infantil”, **acompañar el canto con diferentes movimientos corporales (aplausos, chasquidos, golpes con los pies, etc.) y modificar entre todos la letra** de la canción cambiando solamente las vocales usando la a, luego la e, y así sucesivamente; si los alumnos muestran dificultad se pueden apoyar en el audio o en el video.

**MATERIALES:**

Una Mosca Parada en la Pared - Canción Infantil Fuente: YouTube. Chiquitines TV  
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=xDWPreM7dCE> Letra de la canción.

**Escala  
Valorativa**

Utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña y modifica para crear otras formas de expresión.

Con apoyo utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña.

Ni con ayuda utiliza distintos recursos de los lenguajes.

**18**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Recursos y juegos de lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.

**PDA:** Utiliza distintos recursos de los lenguajes, tales como sonido, ritmo, música, velocidad y movimientos corporales, gestos o señas, para acompañar y modificar adivinanzas, canciones, trabalenguas, retahíla, coplas entre otros, y con ello crea otras formas de expresión.

**ACTIVIDAD: EL HIPOPÓTAMO HIPO**

Mostrar en una cartulina o papel bond el trabalenguas el hipopótamo Hipo “El hipopótamo Hipo está con hipo, ¿quién le quita el hipo al hipopótamo Hipo?” (ver el anexo). Señalar y repetir de manera colectiva.

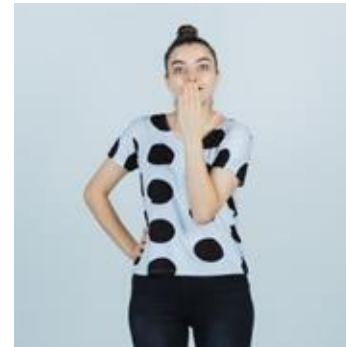
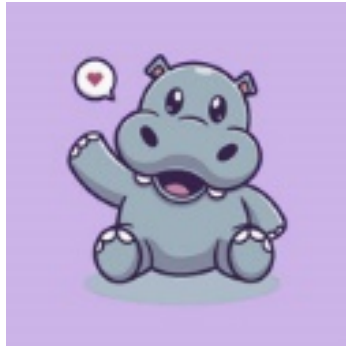
Preguntar ¿Les gustó el trabalenguas?, **¿cómo podemos modificarlo?**

Escuchar las ideas de los alumnos y **registrar en una hoja.**

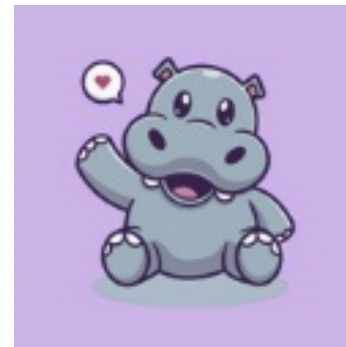
**MATERIALES:**

Hojas bond, marcador, trabalenguas.

# Trabalenguas



El hipopótamo Hipo está con hipo,



¿Quién le quita el hipo al hipopótamo Hipo?

**Escala  
Valorativa**

Utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña y modifica para crear otras formas de expresión.

Con apoyo utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña.

Ni con ayuda utiliza distintos recursos de los lenguajes.

**19**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Recursos y juegos de lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.

**PDA:** Utiliza distintos recursos de los lenguajes, tales como sonido, ritmo, música, velocidad y movimientos corporales, gestos o señas, para acompañar y modificar adivinanzas, canciones, trabalenguas, retahíla, coplas entre otros, y con ello crea otras formas de expresión.

**ACTIVIDAD: JUEGO DE PALABRAS**

Mostrar a los alumnos una araña (puede ser de peluche, títere, imagen o guiñol) preguntar ¿Conocen las arañas?, ¿dónde las han visto?. Cantar con mímica la siguiente retahíla: “Witzy, Witzy araña subió a su telaraña, vino la lluvia y se la llevó, salió el sol, se secó la lluvia y Witzy, Witzy araña otra vez subió”. Preguntar ¿les gustó?, **¿qué palabras podemos cambiar para hacer una diferente?, ¿cómo se escucharía si la cantamos más rápido o más lento?** escuchar las opiniones de los alumnos y registrar en el pintarrón o en una hoja la retahíla modificada.

**MATERIALES:**

Retahíla “Witzy, Witzy araña”, recurso para representar la araña, Pintarrón u hoja bond, y marcador.

**Escala  
Valorativa**

Utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña y modifica para crear otras formas de expresión.

Con apoyo utiliza distintos recursos de los lenguajes, los acompaña.

Ni con ayuda utiliza distintos recursos de los lenguajes.

**20**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Recursos y juegos de lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.

**PDA:** Utiliza distintos recursos de los lenguajes, tales como sonido, ritmo, música, velocidad y movimientos corporales, gestos o señas, para acompañar y modificar adivinanzas, canciones, trabalenguas, retahíla, coplas entre otros, y con ello crea otras formas de expresión.

**ACTIVIDAD: MI BURRO**

Formar un círculo con los alumnos en un espacio amplio. Escuchar la canción “A mi burro le duele la cabeza”, **acompañar la letra con movimientos** corporales varias veces para familiarizarse con la melodía. **Invitar a los alumnos a cambiar la letra de la canción** (por ejemplo: cambiar el animal o las partes del cuerpo), **y volver a cantar con las modificaciones.**

**MATERIALES:**

Canción “A mi burro le duele la cabeza” <https://www.youtube.com/watch?v=Bw-Wg8yzgqI>



**Escala  
Valorativa**

Elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Con apoyo elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Ni con ayuda elige algunos recursos gráficos ni representa emociones y experiencias.

**21**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Expresión de emociones y experiencias en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.

**PDA:** Elige algunos recursos gráficos, como marcas propias, símbolos, dibujos o algunos otros lenguajes artísticos, al representar emociones y experiencias.

**ACTIVIDAD: ME HACE SENTIR**

Observar el video "Cuerdas", al terminar cuestionar a los alumnos ¿qué sentiste al ver el video?; permitir que todos se expresen.

**Solicitar que dibujen con diferentes materiales gráficos aquello que les hizo sentir el vídeo y al finalizar exponer sus producciones.**

La actividad puede variar usando diferentes videos de sensibilización.

**MATERIALES:**

TV y/o computadora. Video "Cuerdas"

[https://www.youtube.com/watch?v=4INwx\\_tmTKw](https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw)

**Escala  
Valorativa**

Elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Con apoyo elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Ni con ayuda elige algunos recursos gráficos ni representa emociones y experiencias.

22

SEGUNDO GRADO

Lenguajes

**CONTENIDO:** Expresión de emociones y experiencias en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.

**PDA:** Elige algunos recursos gráficos, como marcas propias, símbolos, dibujos o algunos otros lenguajes artísticos, al representar emociones y experiencias.

**ACTIVIDAD: LAS EMOCIONES DE LOS PERSONAJES**

Mostrar imágenes de personajes diversos sin rostro, cada niño debe elegir uno y **representar por medio del dibujo la emoción que cree que tenga.**

Exponer sus personajes al resto del grupo, los demás compañeros tratan de adivinar la emoción que está representando. Cuestionar: ¿por qué lo representó de esa manera?

La actividad puede variar convirtiendo los personajes en títeres para dramatizar las emociones agregando diálogo.

**MATERIALES:**

Imágenes de personajes diversos, material para dibujar.

# PERSONAJES



# PERSONAJES



# PERSONAJES



# PERSONAJES



# PERSONAJES



**Escala  
Valorativa**

Elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Con apoyo elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Ni con ayuda elige algunos recursos gráficos ni representa emociones y experiencias.

**23**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.

**PDA:** Elige algunos recursos gráficos, como marcas propias, símbolos, dibujos o algunos otros lenguajes artísticos, al representar emociones y experiencias.

**ACTIVIDAD: DIBUJANDO NUESTROS SENTIMIENTOS**

Dar lectura al cuento “Nico dibuja un sentimiento”. Al finalizar preguntar ¿Qué entendieron del cuento?, ¿alguna vez se han sentido como Nico?, ¿en qué situación les ha pasado?

Salir al patio o algún área diferente a su salón y dialogar sobre las emociones que les hace sentir dicho lugar.

Al regresar, **representar las emociones que sintieron**, dar tiempo para compartir sus producciones. Repetir la actividad los siguientes días para representar lo que sienten en lugares diferentes (su casa, la casa de sus abuelos, el parque, etc.), y compartirlo en clase.

**MATERIALES:**

Libro del rincón “Nico dibuja un sentimiento (anexo), hojas de máquina, y material gráfico.

**Escala  
Valorativa**

Elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Con apoyo elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Ni con ayuda elige algunos recursos gráficos ni representa emociones y experiencias.

**24**

**SEGUNDO GRADO**

**Lenguajes**

**CONTENIDO:** Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.

**PDA:** Elige algunos recursos gráficos, como marcas propias, símbolos, dibujos o algunos otros lenguajes artísticos, al representar emociones y experiencias.

**ACTIVIDAD: “EL MONSTRUO DE COLORES”**

Narrar o reproducir el cuento “El monstruo de colores”. Retomar las emociones del cuento: alegría, tristeza, rabia, miedo, amor y calma, cuestionar ¿cuándo han vivido esas emociones?  
Colocar al alcance diversos materiales plásticos (pintura, plastilina, colores, marcadores, papel china) **para representar la emoción que han vivido** en una bolsa de papel, a modo de guiñol.

**MATERIALES:**

Diversos materiales plásticos, cuaderno, y el audio cuento.

<https://www.youtube.com/watch?v=oq3TcqUvEts>

**Escala  
Valorativa**

Elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Con apoyo elige algunos recursos gráficos para representar emociones y experiencias.

Ni con ayuda elige algunos recursos gráficos ni representa emociones y experiencias.

25

SEGUNDO GRADO

Lenguajes

**CONTENIDO:** Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.

**PDA:** Elige algunos recursos gráficos, como marcas propias, símbolos, dibujos o algunos otros lenguajes artísticos, al representar emociones y experiencias.

**ACTIVIDAD: EL PATITO FEO**

Leer al grupo el cuento “El patito feo” y cuestionar ¿cómo creen que se sentía el patito al inicio del cuento?, ¿por qué?, ¿cómo creen que se sintió al final?, ¿por qué?

De acuerdo con las emociones identificadas, organizar binas para **representar de manera gráfica** las dos escenas: inicio y final (patito triste y feliz).

Cada bina, **selecciona los materiales para hacer la representación gráfica.**

Al final compartir sus producciones haciendo énfasis en las emociones representadas.

**MATERIALES:**

Cuento el patito feo, diversos materiales.



Sistema Integral de Evaluación de la  
Educación Preescolar de Tamaulipas (SIEEP)



FICHERO DE  
ACTIVIDADES

**2°**

**Saberes y pensamiento  
científico**

**Escala  
Valorativa**

Cuenta hasta 10 objetos y elementos de su entorno de manera autónoma.

Con apoyo cuenta objetos y elementos de su entorno.

Ni con ayuda cuenta objetos y elementos de su entorno.

26

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.

**PDA:** Cuenta objetos y elementos de su entorno.

**ACTIVIDAD: JUGUEMOS CON TARJETAS**

Elaborar tarjetas con los números del 1 al 10.

Organizar al grupo por equipos y entregar una tarjeta a cada uno.

**Solicitar que, de acuerdo con el número escrito en la tarjeta, el equipo busque en el jardín la cantidad de objetos que le corresponda.** Al finalizar, colocar los objetos y la tarjeta en aros o círculos dispuestos en el patio, la condición es que los objetos por cantidad sean iguales, por ejemplo: el equipo que tiene la tarjeta con el 5, deberá buscar 5 piedras, 5 ramas, 5 lápices, etc.

Verificar que los grupos de objetos contengan la cantidad correcta, **realizando conteo de manera grupal.**

Repetir la dinámica, cambiando las tarjetas y a los integrantes de los equipos.

**MATERIALES:**

Aros o gises, tarjetas con números y objetos diversos para el conteo.

**Escala  
Valorativa**

Cuenta hasta 10 objetos y elementos de su entorno de manera autónoma.

Con apoyo cuenta objetos y elementos de su entorno.

Ni con ayuda cuenta objetos y elementos de su entorno.

27

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.

**PDA:** Cuenta objetos y elementos de su entorno.

**ACTIVIDAD: EL REY PIDE**

Organizar equipos por mesas de trabajo, explicar que van a jugar a “El Rey Pide”. Elegir a un alumno que será el rey o la reina y éste pedirá cantidades de 1 a 10 objetos, el resto del grupo estará por equipos, deberán **reunir y contar la cantidad que se les solicite**.

Cada equipo recibe 1 punto si cumple con lo que el rey pide. Al final por equipo, **contar y registrar en el pizarrón sus puntos**. De manera grupal anunciar que equipo obtuvo más puntos.

**MATERIALES:**

Corona de cartulina, objetos pequeños diversos (fichas, palitos de madera, cubos etc.)



**Escala  
Valorativa**

Cuenta hasta 10 objetos y elementos de su entorno de manera autónoma.

Con apoyo cuenta objetos y elementos de su entorno.

Ni con ayuda cuenta objetos y elementos de su entorno.

28

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.

**PDA:** Cuenta objetos y elementos de su entorno.

**ACTIVIDAD: NUESTRO GRAN TESORO**

Organizar al grupo en semicírculo, presentar el video “El gran tesoro de Sam”, recordar las cantidades de objetos que tenía Sam en su cofre.

Invitar a los alumnos a elaborar nuestro gran tesoro, poner al frente un cofre (caja grande) y solicitar a los niños que busquen objetos del salón que consideren importantes, preguntar: **¿Cuántos son?** con la intención de que cada cantidad de objetos sea contada.

**MATERIALES:**

Una caja (que será el cofre), objetos del aula.

Video “El gran tesoro de Sam” <https://www.youtube.com/watch?v=U9Dq5dD7OPo>

**Escala  
Valorativa**

Cuenta hasta 10 objetos y elementos de su entorno de manera autónoma.

Con apoyo cuenta objetos y elementos de su entorno.

Ni con ayuda cuenta objetos y elementos de su entorno.

29

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.

**PDA:** Cuenta objetos y elementos de su entorno.

**ACTIVIDAD: DULCES ESCONDIDOS**

Explicar que van a jugar a descubrir cantidades de dulces escondidos en algunos vasos.

Colocar en una mesa al frente del salón 5 vasos boca abajo, colocarlos en una fila e invitar a los alumnos a encontrar los dulces escondidos, señalando que todos los vasos tienen diferentes cantidades de dulces. **Organizar a los alumnos en fila y por turnos deberán elegir un vaso y comprobar contando la cantidad de dulces;** el alumno que diga la cantidad correcta se le otorga un punto.

Mover de lugar los vasos después de cada participación.

**MATERIALES:**

5 vasos y dulces.



**Escala  
Valorativa**

Cuenta hasta 10 objetos y elementos de su entorno de manera autónoma.

Con apoyo cuenta objetos y elementos de su entorno.

Ni con ayuda cuenta objetos y elementos de su entorno.

30

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.

**PDA:** Cuenta objetos y elementos de su entorno.

**ACTIVIDAD: LA RULETA DE LOS NÚMEROS**

Elaborar una ruleta con números del 1 al 10.

Organizar al grupo en dos o tres equipos. Proporcionar a cada equipo una tarjeta grande ( $\frac{1}{2}$  cartulina) con 25 casillas y 25 fichas. Explicar a los alumnos que, por turnos, cada equipo girará la ruleta y de acuerdo con el número que se obtenga, deberá **contar y colocar en su tarjeta** el número de fichas que corresponda. Gana el equipo que llene primero su tarjeta.

**MATERIALES:**

Tarjetas de cartulina, fichas y ruleta.



**Escala  
Valorativa**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Con apoyo utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Ni con ayuda utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

**31**

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo que aprende en su contexto social, tales como: antes, después, primero, al final, temprano, en la mañana, en la tarde, en la noche, entre otras.

**ACTIVIDAD: UNA VISITA AL ZOOLÓGICO**

Utilizar la lámina “Los sonidos del zoológico” del libro Mi álbum, preguntar a los alumnos si han visitado un zoológico. Reflexionar y cuestionar a los niños sobre ¿en qué momento del día creen que están visitando el zoológico las personas que se presentan en la lámina?. Si ellos visitaran este zoológico: **¿Que harían? ,¿En que orden visitarán al Elefante, al León y a los delfines?.**

**MATERIALES:**

Libro mi álbum segundo grado, página 18 “Los sonidos del zoológico”.





**Escala  
Valorativa**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Con apoyo utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Ni con ayuda utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

32

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo que aprende en su contexto social, tales como: antes, después, primero, al final, temprano, en la mañana, en la tarde, en la noche, entre otras.

**ACTIVIDAD: CADENA DE ACCIONES**

Mostrar lámina “Cadena de acciones”, para que los alumnos observen las imágenes e identifiquen las acciones que realizan de manera cotidiana.

Pedir por turnos a los alumnos que elijan aquellas acciones que suelen realizar, **ordenar y explicar según lo que hacen primero, después y al final**, así como también expresar, si las harían **en la mañana, tarde, o en la noche**.

**MATERIALES:**

Lámina “Cadena de acciones”.



al final

después

antes

**Escala  
Valorativa**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Con apoyo utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Ni con ayuda utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

**33**

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo que aprende en su contexto social, tales como: antes, después, primero, al final, temprano, en la mañana, en la tarde, en la noche, entre otras.

**ACTIVIDAD: ¿CUÁNDO LO HAGO?**

Sentados en círculo, dialogar con los alumnos sobre las actividades que se hacen durante todo el día, preguntar qué hacen ellos, escuchar con atención sus participaciones (identificando qué palabras relacionadas con el tiempo utilizan).

Mostrar tarjetas del anexo con acciones que se realizan durante el día.

Decir que las ordenen de acuerdo con lo que ellos hacen durante el día y **compartir su secuencia utilizando palabras como: en la mañana, en la tarde y por la noche.**

Preguntar si ellos también lo hacen igual, dialogar si hay diferentes opiniones.

**MATERIALES:**

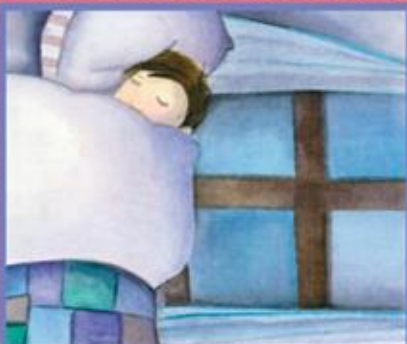
Tarjetas del anexo.



mañana

tarde

noche



**Escala  
Valorativa**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Con apoyo utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Ni con ayuda utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

34

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo que aprende en su contexto social, tales como: antes, después, primero, al final, temprano, en la mañana, en la tarde, en la noche, entre otras.

**ACTIVIDAD: CARRERA DE ANIMALES**

Cuestionar a los niños si saben que es una carrera de caballos, de autos o de personas, **¿En que horario se realizan?**, también **¿Cómo saben quién gana en ella?** (el que llega antes o primero) y **¿Cómo saben quién pierde?** (el que llega después o al final).

Jugar una carrera de animales, dividir el grupo en conejos, caballos, ranas, animales que puedan desplazarse de diferentes maneras para que los alumnos los imiten. Comenzar la carrera con el mismo tipo de animalito y después una con animales diferentes, pedir al resto de los niños que observen con atención y al final de cada carrera preguntar: **¿Qué sucedió al llegar a la meta?**, **¿En qué orden llegaron?**.

**MATERIALES:**

Ninguno.

**Escala  
Valorativa**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Con apoyo utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

Ni con ayuda utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo.

35

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:**

Utiliza palabras relacionadas con el paso del tiempo que aprende en su contexto social, tales como: antes, después, primero, al final, temprano, en la mañana, en la tarde, en la noche, entre otras.

**ACTIVIDAD: ¿QUÉ PASÓ?**

Plantear a los alumnos la siguiente situación: “Juanito tenía muchas ganas de jugar, encontró en su casa un globo y decidió inflarlo, tomo mucho aire en su boca, sopló, sopló y sopló, hasta que el globo hizo ¡PUM! y se reventó”. Pedir a los niños que recuerden **¿Qué pasó con Juanito?** (se espera que usen palabras como primero, antes, después, al final), dibujar en el pintarrón la situación como los niños la recordaron. Presentar otras situaciones (anexo) y cuestionar a los niños: ¿Qué pasa en las imágenes?, pedir que recorten y peguen en el orden que creen **que sucedió y pasen a explicar al grupo.**

**MATERIALES:**

Hoja impresa del anexo.







**Escala  
Valorativa**

Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y las representa con dibujos y líneas.

Con apoyo identifica formas geométricas en objetos de su entorno y/o las representa con dibujos y líneas.

Ni con ayuda identifica formas geométricas en objetos de su entorno ni las representa con dibujos y líneas.

36

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.

**PDA:** Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y lo representa con dibujos y líneas.

**ACTIVIDAD: PINTURAS Y PINTORES**

Cuestionar a los alumnos si conocen qué hacen los pintores: ¿Qué es lo que pintan?, ¿conocen a algún pintor famoso? dar oportunidad a los alumnos que se expresen.

Mencionar el nombre del pintor Joan Miró (buscar imágenes en la web del pintor) y decir que van a conocer las obras de sus pinturas más famosas, preguntar a los niños **¿Qué es lo que ven?, ¿qué formas utiliza en sus pinturas?**, invitarlos a **crear una pintura similar** a la de este pintor, **usando las mismas formas**. Al terminar cuestionar, ¿qué otras figuras podrían utilizar en alguna pintura? Finalmente, hacer una exposición (se sugiere que sea al final de la mañana de trabajo), y pedir que comenten con sus papás lo que se realizó.

**MATERIALES:**

¼ de cartulina blanca por alumno, marcadores, crayolas o pintura (opcional)

Anexo (se comparten imágenes de Pinturas al estilo de “The Garden” y “Femme se poudrant” de Joan Miró) Se sugiere buscar estas pinturas para referencias más precisas.





**Escala  
Valorativa**

Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y las representa con dibujos y líneas.

Con apoyo identifica formas geométricas en objetos de su entorno y/o las representa con dibujos y líneas.

Ni con ayuda identifica formas geométricas en objetos de su entorno ni las representa con dibujos y líneas.

37

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.

**PDA:** Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y lo representa con dibujos y líneas.

**ACTIVIDAD: TE LO CUENTO**

Proporcionar previamente a los alumnos una hoja para que vayan dibujando los elementos que se mencionan en la historia que se va a narrar.

“Había una vez una niña llamada Sofía que tenía una pelota (**pedir que la dibujen**), invitó a su amiguita al parque y se pusieron a jugar, pero después se cansó y se fue a su casa a ver la televisión (**dibujar**), le dio un poco de hambre, así que le pidió a su mamá que por favor le diera una rebanada de pizza (**dibujar**), al terminar de ver su programa se fue a su cuarto y se puso a ver por la ventana (**dibujar**).

Enseguida, cuestionar: ¿Qué se imaginan que vería Sofía a través de la ventana?

Al finalizar la historia dialogar sobre las formas de los objetos que dibujaron.

**MATERIALES:**

Hojas de máquina, crayolas y/o lápiz



**Escala  
Valorativa**

Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y las representa con dibujos y líneas.

Con apoyo identifica formas geométricas en objetos de su entorno y/o las representa con dibujos y líneas.

Ni con ayuda identifica formas geométricas en objetos de su entorno ni las representa con dibujos y líneas.

**38**

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.

**PDA:** Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y lo representa con dibujos y líneas.

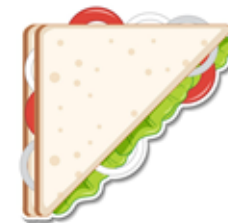
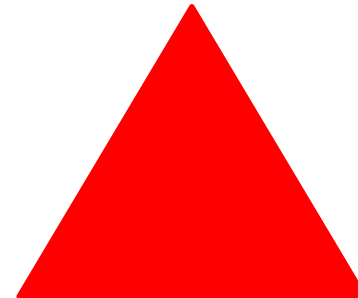
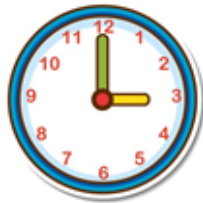
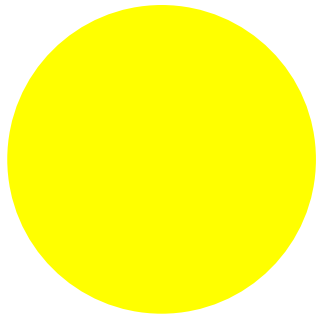
**ACTIVIDAD: BUSCA Y ENCUENTRA**

Plantear a los niños la siguiente situación, “la Directora me dio una lista de cosas que debo buscar en el Jardín, pero necesito la ayuda de ustedes para **buscar los objetos que tengan las siguientes formas:** círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo” (utilizar como apoyo las tarjetas de figuras geométricas del anexo del instrumento).

Pedir **representar en una hoja los objetos**, puede ser igual o diferente a lo de los demás. Finalmente comentar: ¿Qué encontramos?, **¿qué forma tienen?**

**MATERIALES:**

Listado, hojas de máquina, lápices y tarjetas del anexo.



**Escala  
Valorativa**

Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y las representa con dibujos y líneas.

Con apoyo identifica formas geométricas en objetos de su entorno y/o las representa con dibujos y líneas.

Ni con ayuda identifica formas geométricas en objetos de su entorno ni las representa con dibujos y líneas.

39

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.

**PDA:** Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y lo representa con dibujos y líneas.

**ACTIVIDAD: EDIFICIOS DE TAMAULIPAS**

Preguntar a los niños ¿cómo se llama la ciudad donde viven?, ¿conocen algunas otras ciudades a las que hayan ido de paseo con su familia?, ¿qué lugares conocen?, escuchar sus experiencias.

Presentar algunas fotografías de edificios de Tamaulipas, preguntar: **¿Cómo son?, ¿qué forma tienen?**, escuchar sus respuestas y pedir que **representen el edificio** que más les gustó. Al finalizar, hacer una exposición visible para los padres de familia.

**MATERIALES:**

Hojas o ½ cartulina, marcadores, crayolas y/o lápices.





Parque Cultural Olímpico, Matamoros, Tamaulipas



Parque cultural, Reynosa Tamaulipas.



Puente del Río Pánuco, Tampico Tamaulipas.



Gómez Farías, Tamaulipas.



Torre Gubernamental, Ciudad Victoria, Tamaulipas.



Iglesia de San Antonio de Padua, Tula, Tamaulipas.

**Escala  
Valorativa**

Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y las representa con dibujos y líneas.

Con apoyo identifica formas geométricas en objetos de su entorno y/o las representa con dibujos y líneas.

Ni con ayuda identifica formas geométricas en objetos de su entorno ni las representa con dibujos y líneas.

40

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.

**PDA:** Identifica formas geométricas en objetos de su entorno y lo representa con dibujos y líneas.

**ACTIVIDAD: COLLAGE DE FORMAS**

Pedir que recuerden objetos que tienen en casa, y **representar de manera gráfica un objeto que tenga alguna forma geométrica** (cuadrado, círculo, triángulo o rectángulo). Exponer **qué objeto es y qué forma tiene**, pasar a pegarlo para elaborar en grupo un collage de formas.

**MATERIALES:**

Hojas, papel, colores y pegamento.



**Escala  
Valorativa**

Organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Con apoyo organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Ni con ayuda organiza objetos por sus semejanzas y/o elementos de su entorno ni los representa.

41

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:** Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad y región.

**PDA:** Organiza por sus semejanzas, objetos y elementos de su entorno, con un propósito definido y los representa mediante dibujos, símbolos, pictogramas en cuadros y tablas sencillas.

**ACTIVIDAD: ¿DE DÓNDE SON?**

Tener previsto materiales procesados por el hombre (tubos de papel, hilo, botellas de plástico, tela, abatelenguas, cajas de cartón, etc.) y de la naturaleza (piedras, hojas, flores, ramas de árbol, etc.). No utilizar más de 10 objetos.

Mostrar al grupo los materiales y reflexionar qué usos tienen, de donde proceden y si son procesados por el hombre o no.

Colocar recipientes con letreros e imágenes que representen a la naturaleza y los que son procesados por el hombre. **Organizar los objetos y colocar en el recipiente que les corresponda, registrar en forma gráfica la cantidad de objetos que se colocaron.**

**MATERIALES:**

Material procesado por el hombre y de la naturaleza, recipientes, hojas, lápiz.

**Escala  
Valorativa**

Organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Con apoyo organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Ni con ayuda organiza objetos por sus semejanzas y/o elementos de su entorno ni los representa.

42

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:** Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad y región.

**PDA:** Organiza por sus semejanzas, objetos y elementos de su entorno, con un propósito definido y los representa mediante dibujos, símbolos, pictogramas en cuadros y tablas sencillas.

**ACTIVIDAD: ENCUÉNTRALO**

Mostrar la lámina “Encuéntralo” de Mi Álbum, pedir identificar los objetos y mencionar para qué sirven.

Mostrar en un papel bond o cartulina un cuadro de tres entradas, para que los alumnos **identifiquen y registren los juguetes que tienen llantas, los que vuelan y los animales.**



**MATERIALES:**

Página 9 “Mi Álbum” Preescolar Segundo Grado, colores, lápiz, papel bond o cartulina.



**Escala  
Valorativa**

Organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Con apoyo organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Ni con ayuda organiza objetos por sus semejanzas y/o elementos de su entorno ni los representa.

43

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:** Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad y región.

**PDA:** Organiza por sus semejanzas, objetos y elementos de su entorno, con un propósito definido y los representa mediante dibujos, símbolos, pictogramas en cuadros y tablas sencillas.

**ACTIVIDAD: AGRUPEMOS**

Pedir con anticipación tapas diferentes (de refresco, detergentes, suavizantes, garrafones, fichas, etc.), y entregar a cada mesa una cierta cantidad de tapas revueltas. Solicitarles que las agrupen por alguna semejanza utilizando la siguiente consigna **PON JUNTO LO QUE VA JUNTO, preguntar: ¿por qué lo organizaron de esa manera? y registrar en una tabla o cuadro** las respuestas de clasificación de los alumnos.

**MATERIALES:**

Tapas de diferentes formas, tabla de registro, lápiz, colores y hojas.



**Escala  
Valorativa**

Organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Con apoyo organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Ni con ayuda organiza objetos por sus semejanzas y/o elementos de su entorno ni los representa.

44

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:** Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad y región.

**PDA:** Organiza por sus semejanzas, objetos y elementos de su entorno, con un propósito definido y los representa mediante dibujos, símbolos, pictogramas en cuadros y tablas sencillas.

**ACTIVIDAD: VAMOS A REUNIR LIBROS**

Formar equipos para distribuir varios libros de la biblioteca de aula o escolar, y dar la siguiente consigna a los alumnos: **PONGAN JUNTO LO QUE VA JUNTO**, dar tiempo a los alumnos para dialogar y que lleguen a los acuerdos necesarios. Enseguida, **preguntar: ¿por qué organizaron de esa manera los libros?**

**Proporcionar una hoja por equipo para que registren su clasificación.**

**MATERIALES:**

Libros tabla de registro, hojas, colores y lápiz.

**Escala  
Valorativa**

Organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Con apoyo organiza por sus semejanzas objetos y/o elementos de su entorno y los representa.

Ni con ayuda organiza objetos por sus semejanzas y/o elementos de su entorno ni los representa.

**45**

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad y región.

**PDA:**

Organiza por sus semejanzas, objetos y elementos de su entorno, con un propósito definido y los representa mediante dibujos, símbolos, pictogramas en cuadros y tablas sencillas.

**ACTIVIDAD: ENCONTRANDO SEMEJANZAS**

Presentar diez imágenes de objetos diversos (ver anexo). Solicitar que observen y comenten sus características.

De forma individual, entregar a cada alumno imágenes de los objetos mencionados. Recortar las imágenes y agruparlas utilizando la siguiente consigna **PON JUNTO LO QUE VA JUNTO. Preguntar enseguida: ¿por qué lo organizaron de esa manera?; pegar en una hoja o cartulina dividida de acuerdo con su criterio.** Por ejemplo: casa, escuela, tamaño, color, utilidad.

**MATERIALES:**

Anexo de imágenes de objetos, cartulina u hojas, tijeras, pegamento, lápiz.







**Escala  
Valorativa**

Compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Con apoyo compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Ni con ayuda compara la longitud de objetos.

46

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:** Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:** Compara la longitud de dos o más objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición, contrasta con sus pares.

**ACTIVIDAD: LOS CALCETINES DE MI FAMILIA**

Solicitar con anticipación 5 calcetas o calcetines de los miembros de las familias, reunirlos en cada mesa de trabajo.

**Comparar:** ¿Cuál es más corto o más largo?, ¿cómo lo sabes?, ¿cuántos hay largos?, y ¿cuántos hay cortos?

**MATERIALES:**

Calcetines o calcetas.

**Escala  
Valorativa**

Compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Con apoyo compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Ni con ayuda compara la longitud de objetos.

47

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:**

Compara la longitud de dos o más objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición, contrasta con sus pares.

**ACTIVIDAD: LA CAJA DE LOS CORDONES**

Mostrar una caja que contenga cintas, cordones o listones de diferentes colores y tamaños. Cada alumno pasará a tomar dos, y **comparará sus cintas con las de sus compañeros de mesa**. Dar un tiempo para analizar y dialogar.

Preguntar por mesa cuáles fueron sus reflexiones sobre: **¿cuáles son iguales?, ¿cuál es más corto o más largo? y ¿cómo saben cuál fue y por qué?**

**MATERIALES:**

Caja con cordones, cintas o listones.



**Escala  
Valorativa**

Compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Con apoyo compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Ni con ayuda compara la longitud de objetos.

48

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:**

Compara la longitud de dos o más objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición, contrasta con sus pares.

**ACTIVIDAD: CRAYOLAS**

Solicitar que cada alumno tome 3 crayolas de su material, **compararlas para saber cuál es más larga, cuál es más corta.**

Después, pedirle que compare con las de sus compañeros de mesa y preguntar **¿cuáles son iguales?, ¿cuál es más corta o más larga? y ¿cómo saben cuál fue y por qué?**

**MATERIALES:**

Gises de colores, colores, hojas y lápiz.



**Escala  
Valorativa**

Compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Con apoyo compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Ni con ayuda compara la longitud de objetos.

49

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:**

Compara la longitud de dos o más objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición, contrasta con sus pares.

**ACTIVIDAD: EXPLORANDO EN EL PATIO**

Realizar la actividad en el patio de la escuela, mencionar a los alumnos que se van a organizar por parejas para ir a buscar palitos en el patio. Regresarán al salón para **realizar la comparación con su bina.**

Pedir pasar al frente a un compañero de la bina para **presentar los palitos más cortos y comparar con los demás.** Repetir la actividad con los palitos más largos.

**MATERIALES:**

Palitos.

**Escala  
Valorativa**

Compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Con apoyo compara la longitud de objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición.

Ni con ayuda compara la longitud de objetos.

50

**SEGUNDO GRADO**

**Saberes y Pensamiento  
Científico**

**CONTENIDO:**

Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.

**PDA:**

Compara la longitud de dos o más objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición, contrasta con sus pares.

**ACTIVIDAD: COMPARANDO BOTELLAS**

Solicitar con anticipación botellas de plástico vacías de diferentes tamaños, por ejemplo: de agua, jugo, refresco, entre otros. Distribuir las en las mesas de trabajo, pedir **observar y contrastar los tamaños de éstas**; después dialogar con los compañeros para **estimar** y luego realizar la comprobación. **¿Cuál es más alto, bajo, ancho y angosto?**

Dialogar sobre si las estimaciones fueron correctas o no, y cómo lo comprobaron.

**MATERIALES:**

Botellas de plástico vacías de diversos tamaños.





Secretaría  
de Educación

EDUCACIÓN  
**PREESCOLAR**



Sistema Integral de Evaluación de la  
Educación Preescolar de Tamaulipas (SIEEP)



FICHERO DE  
ACTIVIDADES

2º

Ética, naturaleza y  
sociedades

**Escala  
Valorativa**

Expresa costumbres y rutinas familiares y las compara encontrando similitudes con las de otros.

Con apoyo expresa costumbres y rutinas familiares.

Ni con ayuda expresa costumbres y rutinas familiares

51

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:**

La diversidad de las personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.

**PDA:**

Expresa algunas de sus costumbres y rutinas familiares, y las compara con las de sus pares, encontrando similitudes.

**ACTIVIDAD: MI FAMILIA**

Previamente solicitar una foto familiar. En clase por turnos compartir la fotografía con sus compañeros presentando a los integrantes de su familia. **Cuestionar a los alumnos sobre algunas costumbres y rutinas familiares que tengan en casa** (¿quién te trae a la escuela?, ¿quién viene por ti?, ¿con quién comes?, ¿con quién haces la tarea?, etc.). **Comentar las similitudes encontradas con sus compañeros.**

**MATERIALES:**

Fotografía familiar.



**Escala  
Valorativa**

Expresa costumbres y rutinas familiares y las compara encontrando similitudes con las de otros.

Con apoyo expresa costumbres y rutinas familiares.

Ni con ayuda expresa costumbres y rutinas familiares

52

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:**

La diversidad de las personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.

**PDA:**

Expresa algunas de sus costumbres y rutinas familiares, y las compara con las de sus pares, encontrando similitudes.

**ACTIVIDAD: ¿QUÉ HACES EL DOMINGO?**

Cuestionar a los alumnos sobre lo **que hacen el domingo con su familia** durante todo el día. Pedir que lo representen de manera gráfica, **por turnos, pasar a explicar sus rutinas familiares. Identificar las acciones comunes entre los compañeros.**

**MATERIALES:**

Hojas y colores.



**Escala  
Valorativa**

Expresa costumbres y rutinas familiares y las compara encontrando similitudes con las de otros.

Con apoyo expresa costumbres y rutinas familiares.

Ni con ayuda expresa costumbres y rutinas familiares

53

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:**

La diversidad de las personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.

**PDA:**

Expresa algunas de sus costumbres y rutinas familiares, y las compara con las de sus pares, encontrando similitudes.

**ACTIVIDAD: LAS ACTIVIDADES EN FAMILIA**

Mostrar la pág. 22 de libro “Mi Álbum”. Observar y comparar con su dinámica familiar, cuestionar: ¿cómo son las familias que están en la lámina?, **¿algunas de esas familias se parecen a la tuya?**, ¿qué están haciendo las familias?, **¿cómo lo hace tu familia?**

Explicar cuáles actividades son comunes y cuáles son diferentes.



**MATERIALES:**

Mi Álbum 2º grado “Familias” pág. 22.



**Escala  
Valorativa**

Expresa costumbres y rutinas familiares y las compara encontrando similitudes con las de otros.

Con apoyo expresa costumbres y rutinas familiares.

Ni con ayuda expresa costumbres y rutinas familiares

54

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:**

La diversidad de las personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.

**PDA:**

Expresa algunas de sus costumbres y rutinas familiares, y las compara con las de sus pares, encontrando similitudes.

**ACTIVIDAD: TABLERO DE RUTINAS**

Explicar la rutina de la educadora para prepararse para el día siguiente y representarla en el pizarrón, por ejemplo: “Primero elijo la ropa y zapatos que voy a usar, escribo en mi cuaderno las actividades que vamos a realizar, guardo todo lo necesario en mi mochila y conecto mi celular para que tenga suficiente batería”. Cuestionar: ¿cómo lo hacen ustedes?, **¿cómo se preparan para venir a la escuela al día siguiente?**. Pedir que dividan la cartulina en 4 columnas y en cada una representar la acción que llevan a cabo para formar una rutina. **Presentar al grupo su rutina** y llevar a casa para ponerla en práctica.

**MATERIALES:**

¼ de cartulina y lápiz.



**Escala  
Valorativa**

Expresa costumbres y rutinas familiares y las compara encontrando similitudes con las de otros.

Con apoyo expresa costumbres y rutinas familiares.

Ni con ayuda expresa costumbres y rutinas familiares

55

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:**

La diversidad de las personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.

**PDA:**

Expresa algunas de sus costumbres y rutinas familiares, y las compara con las de sus pares, encontrando similitudes.

**ACTIVIDAD: EL TENDEDERO DE LAS COSTUMBRES**

Presentar a los alumnos un tendedero y explicar que en él se exhibirán algunas costumbres que hay en cada familia.

Observar el video “Las costumbres de mi familia” y responder en plenaria las preguntas que aparecen al final.

De manera individual elegir una costumbre familiar y dibujar en una hoja de papel. Por turnos, pasar al frente a **exponer su producción** y colgar en el tendedero.

**MATERIALES:**

<https://www.youtube.com/watch?v=G5nHkpe6GIM>

Hojas, colores, cuerda para el tendedero (listón, estambre, etc.) y pinzas para ropa.

**Escala  
Valorativa**

Distingue las características de los seres vivos y no vivos y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Con apoyo distingue las características de los seres vivos y no vivos y /o sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Ni con ayuda distingue las características de los seres vivos y no vivos.

56

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:** Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental.

**PDA:** Aprecia la diversidad de características de los seres vivos y no vivos que hay en la naturaleza y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

**ACTIVIDAD: LOS ANIMALES**

Asignar el nombre de un animal diferente para cada alumno para que identifique sus características y la forma de cuidado.

De tarea investigar las **características del animal que le tocó y los cuidados que requiere**, plasmar la información con imágenes representativas en una cartulina para exponer en clase.

Por turnos, **exponer su información**, identificar las similitudes en las características y cuidados que requieren y registrarlas en el pizarrón.

**MATERIALES:**

Imágenes de animales.

**Escala  
Valorativa**

Distingue las características de los seres vivos y no vivos y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Con apoyo distingue las características de los seres vivos y no vivos y /o sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Ni con ayuda distingue las características de los seres vivos y no vivos.

57

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:** Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental.

**PDA:** Aprecia la diversidad de características de los seres vivos y no vivos que hay en la naturaleza y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

**ACTIVIDAD: CUIDEMOS NUESTRA MASCOTA**

Llevar al aula un animalito (puede ser desde un pez, una tortuga, entre otros) para que los alumnos lo adopten y de manera grupal. Realizar un **listado de sus características y la forma de cuidarlo**. **Investigar** la información desconocida de manera grupal y compartir. **Por turnos llevar la mascota a la casa y hacer un registro de los cuidados que se realizaron.**

**MATERIALES:**

Una mascota y hoja o cuaderno para el registro.

**Escala  
Valorativa**

Distingue las características de los seres vivos y no vivos y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Con apoyo distingue las características de los seres vivos y no vivos y /o sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Ni con ayuda distingue las características de los seres vivos y no vivos.

58

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:** Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental.

**PDA:** Aprecia la diversidad de características de los seres vivos y no vivos que hay en la naturaleza y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

**ACTIVIDAD: EL TERRARIO ESCOLAR**

Organizar 5 equipos de acuerdo con la cantidad de alumnos. Solicitar traer una botella grande de plástico o un recipiente sin tapa. Explicar al grupo los materiales y pasos para construir el terrario. Por turno, salir al patio del jardín para recolectar los materiales y los insectos. Seguir los pasos y construir el terrario.

Pasar al frente a presentar su terrario para **explicar cuáles elementos son seres vivos y cuáles elementos no lo son y porqué; además de mencionar la forma de cuidarlo y preservarlo.**

**MATERIALES:**

Botella de plástico o recipiente de boca ancha, piedritas, arena o tierra, insectos, hojas, plantas pequeñas, tronquitos, etc. Video explicativo “Bichos, creando un terrario reciclado” [https://www.youtube.com/watch?v=VLdR4\\_YFZPg](https://www.youtube.com/watch?v=VLdR4_YFZPg)

**Escala  
Valorativa**

Distingue las características de los seres vivos y no vivos y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Con apoyo distingue las características de los seres vivos y no vivos y /o sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Ni con ayuda distingue las características de los seres vivos y no vivos.

59

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:** Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental.

**PDA:** Aprecia la diversidad de características de los seres vivos y no vivos que hay en la naturaleza y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

**ACTIVIDAD: NUESTROS ARBOLITOS**

Solicitar a los alumnos conversar en casa con sus familias sobre los árboles que hay en la comunidad, cómo son, si conocen el nombre y los cuidados que requieren.

Conseguir algunos árboles pequeños (de acuerdo con sus posibilidades con alguna institución o aquellos que las familias puedan proporcionar) y organizar al grupo en equipos según la cantidad de árboles.

Cuestionar a los alumnos: **¿qué características tienen nuestros árboles?, ¿qué necesitamos para sembrarlos?, ¿cómo los cuidaremos?** y registrar.

Invitar a un padre de familia por equipo, seleccionar un área del jardín para sembrarlo. Establecer un rol para el cuidado de nuestros árboles y llevarlo a cabo.

**MATERIALES:**

Árboles pequeños y materiales necesarios para sembrarlos.

**Escala  
Valorativa**

Distingue las características de los seres vivos y no vivos y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Con apoyo distingue las características de los seres vivos y no vivos y /o sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

Ni con ayuda distingue las características de los seres vivos y no vivos.

60

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:** Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental.

**PDA:** Aprecia la diversidad de características de los seres vivos y no vivos que hay en la naturaleza y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.

**ACTIVIDAD: ¿CUÁL ES UN SER VIVO?**

Presentar a los alumnos seres vivos, como plantas y pequeñas mascotas y no vivos como agua, piedras, (en imágenes, o si es posible un ejemplar).

En plenaria cuestionar **¿Cuál crees que es un ser vivo?, ¿qué observas en él?, ¿cómo puedes saber si está vivo?, ¿qué cuidados requiere?, ¿en dónde podemos encontrar estos seres?**

Realizar un registro de las respuestas a los cuestionamientos y colocarlo en un lugar visible del salón de clases o el jardín de niños.

**MATERIALES:**

Plantas, pequeñas mascotas (en imágenes o ejemplar), agua y piedras.

**Escala  
Valorativa**

Escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Con apoyo escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Ni con ayuda escucha y expresa con respeto ideas y opiniones.

61

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:**

La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.

**PDA:**

Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz.

**ACTIVIDAD: EL CARTEL DE LAS NORMAS DE AULA**

Explicar al grupo la necesidad de comprometernos a tener el salón limpio y ordenado, así como evitar conflictos. Solicitar a los alumnos **expresar sus ideas y opiniones para respetarnos en el grupo**. Tomar en cuenta las opiniones de los alumnos para redactar las normas y escribirlas en un pliego de papel bond. Pedir a los alumnos que firmen su compromiso dibujando el contorno de su mano alrededor del papel bond y registrar su nombre. Decorar su manita con diversos materiales. Por último, leer al grupo las normas de convivencia.

**MATERIALES:**

Papel bond, marcadores, hojas de máquina y colores.



**Escala  
Valorativa**

Escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Con apoyo escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Ni con ayuda escucha y expresa con respeto ideas y opiniones.

62

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:** La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.

**PDA:** Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz.

**ACTIVIDAD: “EN EL SALÓN”**

Observar la pág. 16 “En el salón” del libro de Mi álbum 2º, solicitar a los alumnos identificar qué hacen cada uno de los niños en la ilustración y comentar.

Por turnos **participar y construir acuerdos para mantener en orden las áreas del aula de la imagen**, la docente registrará las ideas en papel bond. Conversar acerca de la responsabilidad de todos los integrantes del grupo.

Dibujar en el libro de mi álbum pág. 16 una de las propuestas para mantener la convivencia.



**MATERIALES:**

Mi álbum 2º, pliego de papel bond.



**Escala  
Valorativa**

Escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Con apoyo escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Ni con ayuda escucha y expresa con respeto ideas y opiniones.

63

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:** La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.

**PDA:** Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz.

**ACTIVIDAD: “LAS NORMAS DE LA BIBLIOTECA”**

Comentar con los alumnos la importancia de cuidar los libros y de convivir en ese espacio. Pedir a los alumnos reflexionar acerca de una acción positiva y una negativa para manipular los libros, que las dibujen en una hoja de su cuaderno dividida a la mitad. **“Dictar” a la docente sus acciones para construir un listado de normas de la biblioteca.** Leer al grupo las normas para el uso de la biblioteca y decorarlo entre todo el grupo.

**MATERIALES:**

Papel bond, marcadores y material para decorar.

**Escala  
Valorativa**

Escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Con apoyo escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Ni con ayuda escucha y expresa con respeto ideas y opiniones.

64

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:** La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.

**PDA:** Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz.

**ACTIVIDAD: LA LOTERÍA**

Tomar como referencia el juego de la lotería, cuestionar ¿conocen el juego de la lotería?, ¿lo han jugado?, ¿cómo se juega?

**Establecer acuerdos para jugar**, registrarlos.

Llevar a cabo el juego, posteriormente revisar los acuerdos registrados, verificar si se cumplieron, **agregar aquellos que hayan hecho falta** y volver a jugar.

**MATERIALES:**

Juego de lotería, fichas, plumón y hoja de bond o pintarrón.

**Escala  
Valorativa**

Escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Con apoyo escucha y expresa con respeto ideas y opiniones para construir acuerdos de convivencia pacífica.

Ni con ayuda escucha y expresa con respeto ideas y opiniones.

65

**SEGUNDO GRADO**

**Ética, Naturaleza y  
Sociedades**

**CONTENIDO:** La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.

**PDA:** Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz.

**ACTIVIDAD: “Me comprometo a ...”**

Cuestionar a los alumnos ¿Qué haces o podrías hacer en casa para ayudar?

Registrar ideas que los niños expresen sobre estas acciones y reflexionar si estas nos traen algún beneficio para una convivencia pacífica en el hogar.

Presentar la página 17 de “Mi álbum” “Me comprometo a” y solicitar que **elijan y registren una acción a la que se comprometen para convivir pacíficamente en su hogar.**

**MATERIALES:**

Mi álbum pág. 17 “Me comprometo a...” y papel bond.







EDUCACIÓN  
**PREESCOLAR**



Sistema Integral de Evaluación de la  
Educación Preescolar de Tamaulipas (SIEEP)



**FICHERO DE  
ACTIVIDADES**

**2º**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**Escala  
Valorativa**

Representa la imagen que tiene de sí y de otros a través de los lenguajes artísticos (modelado, dibujo o pintura).

Con apoyo representa la imagen que tiene de sí y de otros a través de los lenguajes artísticos (modelado, dibujo o pintura).

Ni con ayuda representa la imagen que tiene de sí, ni de otros.

66

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:** Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico y la interacción con personas cercanas.

**PDA:** Representa la imagen que tiene de sí y de sus pares con apoyo de diversos recursos de los lenguajes artísticos.

**ACTIVIDAD: LA SILUETA DE MI COMPAÑERO**

Organizar por binas al grupo en un espacio amplio y en el que puedan utilizar gises para marcar el piso.

**Dibujar la silueta de su compañero de bina en el suelo. Detallar las facciones, ropa, características, accesorios de su compañero, a través de la observación y el diálogo entre pares.**

**MATERIALES:**

Gises.



**SIEEP**

Sistema Integral de Evaluación de la  
Educación Preescolar de Tamaulipas (SIEEP)

**Escala  
Valorativa**

Representa la imagen que tiene de sí y de otros a través de los lenguajes artísticos (modelado, dibujo o pintura).

Con apoyo representa la imagen que tiene de sí y de otros a través de los lenguajes artísticos (modelado, dibujo o pintura).

Ni con ayuda representa la imagen que tiene de sí, ni de otros.

67

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:** Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico y la interacción con personas cercanas.

**PDA:** Representa la imagen que tiene de sí y de sus pares con apoyo de diversos recursos de los lenguajes artísticos.

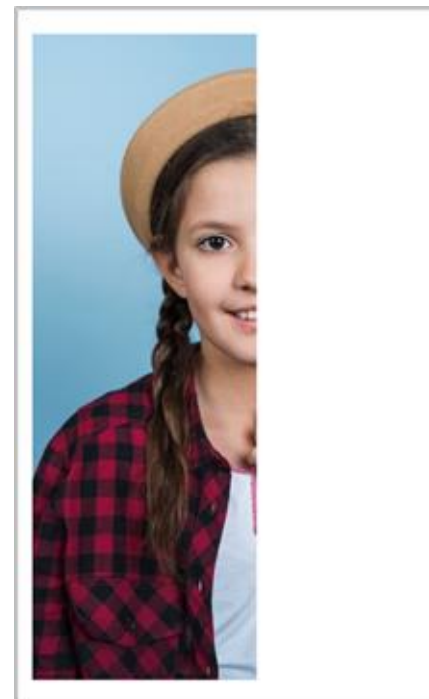
**ACTIVIDAD: MITAD Y MITAD**

Tomar fotografías del rostro de los integrantes del grupo, cortar a la mitad la fotografía y colocarla en una hoja de papel.

Colocar las hojas en exhibición y pedir a los niños que elijan la fotografía de un compañero o compañera.

**Reproducir la otra mitad del rostro de su compañero empleando materiales diversos, como crayones, pintura, lápices de colores etc.**

Exhibir los retratos para el público.



**MATERIALES:**

Fotografías, hojas, materiales de arte y pintura.

## Escala Valorativa

Representa la imagen que tiene de sí y de otros a través de los lenguajes artísticos (modelado, dibujo o pintura).

Con apoyo representa la imagen que tiene de sí y de otros a través de los lenguajes artísticos (modelado, dibujo o pintura).

Ni con ayuda representa la imagen que tiene de sí, ni de otros.

# 68

## SEGUNDO GRADO

### De lo humano y lo comunitario

**CONTENIDO:** Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico y la interacción con personas cercanas.

**PDA:** Representa la imagen que tiene de sí y de sus pares con apoyo de diversos recursos de los lenguajes artísticos.

### ACTIVIDAD: CARA DE CARTÓN

Proporcionar a los alumnos diversos materiales como cartón, popotes, papel, pegamento.

Organizar al grupo en mesas de trabajo y cuestionar ¿Sabes cómo eres?, ¿de qué color es tu cabello?, ¿cómo son tus ojos?

Pedir a los alumnos que haciendo uso de los materiales que desee, **construya su rostro, detallando sus características y peculiaridades.**

Colocar algunos espejos como apoyo a la observación de los alumnos.

Construir un mural en donde se exhiban las producciones.



### MATERIALES:

Carton, pegamento, pinturas, materiales de arte variados, espejos.

**Escala  
Valorativa**

Mantiene el control y equilibrio en situaciones estáticas y movimientos sin desplazamiento.

Con apoyo mantiene el control y equilibrio en situaciones estáticas y/o movimientos sin desplazamiento.

Ni con ayuda mantiene el control y equilibrio en situaciones estáticas ni movimientos sin desplazamiento.

69

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:**

Posibilidades de movimiento en diferentes espacios para favorecer las habilidades motrices.

**PDA:**

Mantiene el control y equilibrio de los distintos segmentos corporales tanto en situaciones estáticas (sostenerse en un pie, hacer una figura con el cuerpo, entre otras) como en movimientos sin desplazamiento (girar, brincar, etcétera).

**ACTIVIDAD: LA FIESTA**

Explicar a los niños que van a imaginar que están en una fiesta en donde todos: bailamos, reímos, jugamos, comemos, platicamos, pero solo mientras suena la música.

**Cuando la música deje de sonar cada uno deberá mantener el equilibrio en una posición, por ejemplo: en un solo pie, cambiar de posturas durante la actividad. Al empezar de nuevo la música todos volverán a moverse.**

Aumentar el tiempo de silencio e inmovilidad de los niños para mantener el equilibrio.

**MATERIALES:**

Música de fiesta.

**Escala  
Valorativa**

Mantiene el control y equilibrio en situaciones estáticas y movimientos sin desplazamiento.

Con apoyo mantiene el control y equilibrio en situaciones estáticas y/o movimientos sin desplazamiento.

Ni con ayuda mantiene el control y equilibrio en situaciones estáticas ni movimientos sin desplazamiento.

70

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:**

Posibilidades de movimiento en diferentes espacios para favorecer las habilidades motrices.

**PDA:**

Mantiene el control y equilibrio de los distintos segmentos corporales tanto en situaciones estáticas (sostenerse en un pie, hacer una figura con el cuerpo, entre otras) como en movimientos sin desplazamiento (girar, brincar, etcétera).

**ACTIVIDAD: AVIÓN O BEBELECHE**

Preparar un espacio del patio con los dibujos del juego del avión y/o bebeleche.

Organizar al grupo al inicio de cada juego y a una señal del docente **iniciar la actividad saltando en uno o dos pies según lo indique el juego**, intentar no caerse ni tocar las líneas del juego.

**MATERIALES:**

Dibujos de juegos tradicionales, trazados en el piso.



**Escala  
Valorativa**

Mantiene el control y equilibrio en situaciones estáticas y movimientos sin desplazamiento.

Con apoyo mantiene el control y equilibrio en situaciones estáticas y/o movimientos sin desplazamiento.

Ni con ayuda mantiene el control y equilibrio en situaciones estáticas ni movimientos sin desplazamiento.

71

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:**

Posibilidades de movimiento en diferentes espacios para favorecer las habilidades motrices.

**PDA:**

Mantiene el control y equilibrio de los distintos segmentos corporales tanto en situaciones estáticas (sostenerse en un pie, hacer una figura con el cuerpo, entre otras) como en movimientos sin desplazamiento (girar, brincar, etcétera).

**ACTIVIDAD: LOS EQUILIBRISTAS**

En un lugar con suficiente espacio, a una distancia que considere pertinente entre niño y niño, dibujar o colocar aros en el suelo, y decir: ¡Vamos a jugar a los equilibristas!; ¡Mira como lo hago! (el docente se coloca en un aro). **Explicar, primero colocarse dentro del aro, después sostenerse en un solo pie, para mantener el equilibrio el tiempo que más pueda; después dar 3 giros, parar y 3 saltos consecutivos con los pies juntos en su lugar.**

Repetir el ejercicio cambiando la consigna.

**MATERIALES:**

Aros o gises.

**Escala  
Valorativa**

Adapta y descubre movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en distintas direcciones y velocidades variadas.

Con apoyo adapta y descubre movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en distintas direcciones y velocidades variadas.

Ni con ayuda adapta y descubre movimientos.

72

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:**

Posibilidades de movimiento en diferentes espacios para favorecer las habilidades motrices.

**PDA:**

Adapta sus movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en espacios de la escuela, casa y comunidad en distintas direcciones y con velocidades variadas; descubre nuevas formas de moverse.

**ACTIVIDAD: GUAMOS LA PELOTA**

Marcar tres líneas en el suelo, una recta, una con curvas y otra en zig-zag. Repartir a cada niño una hoja para formar una pelota arrugandola y apretandola, la cual **guiará por las tres líneas del piso de ida con su extremidad derecha y de regreso con su extremidad izquierda. En la primera que es recta, lo harán con sus pies, en la segunda que es con curvas lo harán con sus manos, y en la tercera que es en zig-zag, lo harán con sus manos apoyándose de una herramienta como un lápiz, regla, cuaderno, etc., sin salirse de las líneas, ni chocar con sus compañeros. Repetir la actividad indicando diferentes velocidades.**

**MATERIALES:**

Líneas en el piso, papel, lápiz, regla, cuaderno.

**Escala  
Valorativa**

Adapta y descubre movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en distintas direcciones y velocidades variadas.

Con apoyo adapta y descubre movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en distintas direcciones y velocidades variadas.

Ni con ayuda adapta y descubre movimientos.

73

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:** Posibilidades de movimiento en diferentes espacios para favorecer las habilidades motrices.

**PDA:** Adapta sus movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en espacios de la escuela, casa y comunidad en distintas direcciones y con velocidades variadas; descubre nuevas formas de moverse.

**ACTIVIDAD: DRAGONES**

Formar filas de hasta 5 niños, cada fila es un dragón. Sujetar al compañero de adelante por la cintura; y enganchar a la cintura del último de cada fila un pañuelo simulando la cola del dragón.

**El niño de adelante de cada “dragón” (fila) será quien intente quitar la cola a otro “dragón”, explicar que solamente se puede usar una mano para retirar el pañuelo, ya sea derecha o izquierda. Mientras siguen todos enganchados por la cintura y tratan de impedir que les quiten su propio pañuelo.**

Repetir la actividad pasando al niño que está al frente hasta el final de la fila y volver a determinar que mano se va a usar para quitar el pañuelo.

**MATERIALES:**

Pañuelos

**Escala  
Valorativa**

Adapta y descubre movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en distintas direcciones y velocidades variadas.

Con apoyo adapta y descubre movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en distintas direcciones y velocidades variadas.

Ni con ayuda adapta y descubre movimientos.

74

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:**

Posibilidades de movimiento en diferentes espacios para favorecer las habilidades motrices.

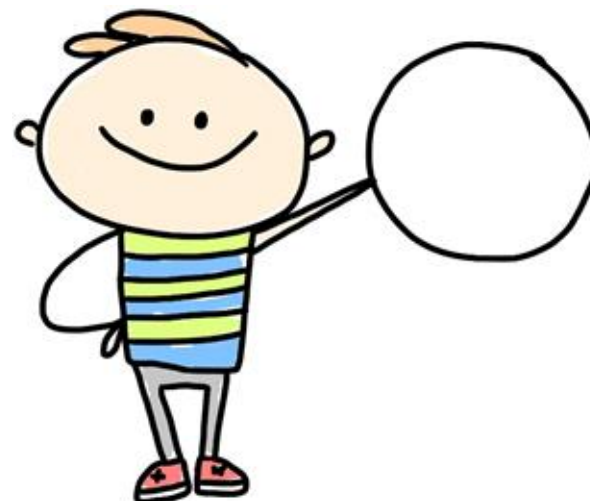
**PDA:**

Adapta sus movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en espacios de la escuela, casa y comunidad en distintas direcciones y con velocidades variadas; descubre nuevas formas de moverse.

**ACTIVIDAD: CANASTAS MÓVILES**

Dividir el grupo en dos equipos, repartir pelotas a la mitad del grupo y a la otra mitad aros.

**Los niños que llevan pelotas intentarán pasarlas por los aros que llevan sus compañeros,** mientras que los que llevan aro lo levantarán ya sea a la izquierda o a la derecha, de acuerdo con lo que la educadora indique.



**MATERIALES:**

Aros y Pelotas

**Escala  
Valorativa**

Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales atendiendo las normas de seguridad.

Con apoyo controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales y/o atendiendo las normas de seguridad.

Ni con ayuda controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales.

75

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:**

Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.

**PDA:**

Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.

**ACTIVIDAD: MINI CIRCUITOS**

En la explanada o algún lugar amplio y despejado, dibujar o colocar en el suelo 2 mini circuitos (línea recta, en zig zag, ondas, espiral, entre otros). Dividir al grupo en 2 equipos y solicitar que se coloquen en fila frente a cada uno de los circuitos. Indicar que a la señal que de la maestra **inicien el recorrido, transportando una pelota pequeña o huevo de plástico en una cuchara sostenida con la boca, depositar la pelota o huevo al final del circuito en un recipiente.** El siguiente participante comenzará una vez que el anterior haya terminado el circuito por completo. Gana el equipo que termine primero.

**MATERIALES:**

Cinta, gises, o circuitos elaborados en tiras de papel cucharas y pelotas o huevos de plástico.



**Escala  
Valorativa**

Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales atendiendo las normas de seguridad.

Con apoyo controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales y/o atendiendo las normas de seguridad.

Ni con ayuda controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales.

76

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:** Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.

**PDA:** Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.

**ACTIVIDAD: VOLITOALLA**

En la explanada o un espacio amplio y despejado, dividir al grupo en equipos de 4 alumnos, entregando una toalla por bina. Cada integrante de la bina tomará su toalla por los extremos, entregar una pelota por equipo sobre una de las toallas.

**Lanzar la pelota con la toalla a la otra bina de su equipo, quienes tratarán de atraparla sin que se caiga al suelo.** Gana el equipo al que menos se le haya caído la pelota.

**MATERIALES:**

Pelotas, toallas

## Escala Valorativa

Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales atendiendo las normas de seguridad.

Con apoyo controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales y/o atendiendo las normas de seguridad.

Ni con ayuda controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales.

# 77

## SEGUNDO GRADO

### De lo humano y lo comunitario

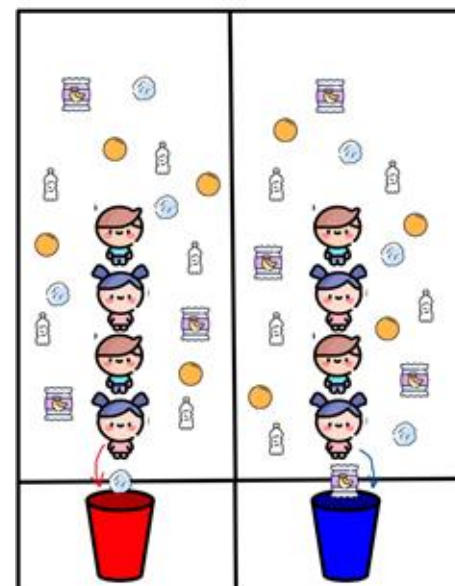
**CONTENIDO:** Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.

**PDA:** Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.

### ACTIVIDAD: LA BASURA EN SU LUGAR

En la explanada o un lugar amplio y despejado marcar en el suelo una división con cinta adhesiva o gis, y de cada lado colocar la misma cantidad de empaques vacíos, pelotas, objetos o lo que tengan a mano en el salón, esto será la “basura, además de un cesto o contenedor, como se muestra en la imagen. Organizar al grupo en 2 equipos e indicar que deberán tirar la basura, es decir el material que está en el suelo y que se encuentra de su lado. Formar una línea y por turnos intentar **lanzar los objetos al contenedor de su equipo**.

Gana el equipo que tenga menos basura tirada en su lado.



### MATERIALES:

Basura, cestos, gises.

**Escala  
Valorativa**

Practica medidas que favorecen el cuidado de la salud.

Menciona medidas que favorecen el cuidado de la salud.

Ni practica ni menciona medidas que favorecen el cuidado de la salud.

78

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:** Cuidado de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica.

**PDA:** Se familiariza con diversas prácticas que favorecen el cuidado de la salud desde la experiencia y visión de otras culturas, sin ponerse en riesgo.

**ACTIVIDAD: LA ABEJA**

Despejar el aula, pedir a los niños que busquen un espacio en el suelo y se sienten, procurando no estar cerca uno del otro.

Cuestionar: ¿conocen los beneficios de estar en calma?, ¿cómo cuidas tu mente?

Reproducir el video “Respiración de la abeja” de Minipadmini. Seguir las instrucciones que se van dando y completar la sesión de meditación para lograr calma en los alumnos.

Cuestionar al término de la actividad **¿Cómo te sientes?, ¿qué experimentaste durante la respiración, ¿cuándo utilizarías la respiración de la abeja?**

**MATERIALES:**

Bocina ,video, <https://youtu.be/UHKEmTdVOQM?feature=shared>



**Escala  
Valorativa**

Practica medidas que favorecen el cuidado de la salud.

Menciona medidas que favorecen el cuidado de la salud.

Ni practica ni menciona medidas que favorecen el cuidado de la salud.

79

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:** Cuidado de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica

**PDA:** Se familiariza con diversas prácticas que favorecen el cuidado de la salud desde la experiencia y visión de otras culturas, sin ponerse en riesgo.

**ACTIVIDAD: LA IMPORTANCIA DE LA CARTILLA DE VACUNACIÓN**

Explicar al grupo qué son las vacunas y porqué son importantes. Consultar con un médico o enfermera (Pueden acudir a un centro de salud cercano), para recibir información sobre los beneficios de estar vacunados.

Realizar carteles alusivos a la importancia de las vacunas en los niños. **Visitar otros grupos con los carteles, explicar la importancia de las vacunas y simular una campaña de vacunación, dramatizando como sería la aplicación.**

Pegar los carteles en el periódico mural o a la vista de la comunidad.

**MATERIALES:**

Cartulinas, marcadores, recortes, pegamento.



**Escala  
Valorativa**

Practica medidas que favorecen el cuidado de la salud.

Menciona medidas que favorecen el cuidado de la salud.

Ni practica ni menciona medidas que favorecen el cuidado de la salud.

80

**SEGUNDO GRADO**

**De lo humano y lo  
comunitario**

**CONTENIDO:** Cuidado de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica

**PDA:** Se familiariza con diversas prácticas que favorecen el cuidado de la salud desde la experiencia y visión de otras culturas, sin ponerse en riesgo.

**ACTIVIDAD: BAILA BAILA**

Cuestionar; ¿Ustedes realizan actividad física?, ¿qué hacen?, ¿con quién la realizan?

Organizar en filas al grupo en un espacio abierto y despejado.

**Reproducir el video “Dubidubi” y seguir los movimientos que se muestran.**

**Realizar una sesión de relajación al término de la actividad con los alumnos, respirando en varias ocasiones**

Cuestionar: ¿Cómo se sienten después de mover su cuerpo?, ¿por qué creen que es importante mantenernos en movimiento?

**MATERIALES:**

Bocina y video. <https://youtu.be/KqTzfu31XWU?t=14>



EDUCACIÓN  
**PREESCOLAR**



Sistema Integral de Evaluación de la  
Educación Preescolar de Tamaulipas (SIEEP)



FICHERO DE  
ACTIVIDADES

# Referencia de ilustraciones



[https://www.freepik.es/foto-gratis/dedos-dulces-caras\\_1600675.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=09c88bf5-fb34-42d2-a8cd-322eb4b1be21](https://www.freepik.es/foto-gratis/dedos-dulces-caras_1600675.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=09c88bf5-fb34-42d2-a8cd-322eb4b1be21)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/conjunto-marionetas-dedo-dibujos-animados\\_12983258.htm#fromView=search&page=1&position=0&uid=7a8e9f85-13e6-4d25-be4f-f2ab14f0e73f](https://www.freepik.es/vector-gratis/conjunto-marionetas-dedo-dibujos-animados_12983258.htm#fromView=search&page=1&position=0&uid=7a8e9f85-13e6-4d25-be4f-f2ab14f0e73f)



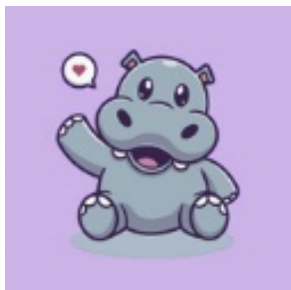
[https://www.freepik.es/vector-gratis/coleccion-lindos-titeres-dedo-ninos\\_13242332.htm#fromView=search&page=4&position=49&uuid=81e08d9a-3619-4f06-aaf8-bc5e6250e1c5](https://www.freepik.es/vector-gratis/coleccion-lindos-titeres-dedo-ninos_13242332.htm#fromView=search&page=4&position=49&uuid=81e08d9a-3619-4f06-aaf8-bc5e6250e1c5)



[https://www.flaticon.es/icono-gratis/nina\\_163802?related\\_id=163802&origin=pack](https://www.flaticon.es/icono-gratis/nina_163802?related_id=163802&origin=pack)



[https://www.flaticon.es/icono-gratis/chico\\_163807?related\\_id=163807&origin=pack](https://www.flaticon.es/icono-gratis/chico_163807?related_id=163807&origin=pack)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/lindo-hipopotamo-agitando-mano-dibujos-animados-vector-icone-ilustracion-animal-naturaleza-icone-concepto-aislado-premium\\_26124410.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=7504dd80-4708-4347-9c66-b55b6732409f](https://www.freepik.es/vector-gratis/lindo-hipopotamo-agitando-mano-dibujos-animados-vector-icone-ilustracion-animal-naturaleza-icone-concepto-aislado-premium_26124410.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=7504dd80-4708-4347-9c66-b55b6732409f)



[https://www.freepik.es/foto-gratis/modelo-chica-joven-pie-sobre-pared-blanco-gris\\_16223853.htm#fromView=search&page=1&position=37&uuid=8b46bbfa-ed37-46df-a54c-55106b38af0c](https://www.freepik.es/foto-gratis/modelo-chica-joven-pie-sobre-pared-blanco-gris_16223853.htm#fromView=search&page=1&position=37&uuid=8b46bbfa-ed37-46df-a54c-55106b38af0c)



[https://www.freepik.es/foto-gratis/senorita-camiseta-jeans-sosteniendo-mano-boca-mirando-desconcertado-vista-frontal\\_13576058.htm#fromView=search&page=1&position=38&uuid=4f232421-229e-4d78-972f-8ff3feeb7af0](https://www.freepik.es/foto-gratis/senorita-camiseta-jeans-sosteniendo-mano-boca-mirando-desconcertado-vista-frontal_13576058.htm#fromView=search&page=1&position=38&uuid=4f232421-229e-4d78-972f-8ff3feeb7af0)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/disenio-etiqueta-tomate-aislado\\_16460149.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=2d0e0bd4-fca8-46c9-8077-7d9e1e95c8df](https://www.freepik.es/vector-gratis/disenio-etiqueta-tomate-aislado_16460149.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=2d0e0bd4-fca8-46c9-8077-7d9e1e95c8df)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-traje-nativos-americanos-color-contorno-silueta\\_9136761.htm#from view=detail\\_alsolike](https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-traje-nativos-americanos-color-contorno-silueta_9136761.htm#from view=detail_alsolike)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-vestido-traje-caballero-su-contorno-silueta\\_10804147.htm#from view=detail\\_alsolike](https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-vestido-traje-caballero-su-contorno-silueta_10804147.htm#from view=detail_alsolike)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-pagina-colorear-celebracion-halloween\\_31282464.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-pagina-colorear-celebracion-halloween_31282464.htm)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-libro-colorear-kawaii-dibujado-mano\\_32475772.htm#fromView=search&page=1&position=0&uuid=78e9693e-9c7a-479a-a6d5-16153b3cc02d](https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-libro-colorear-kawaii-dibujado-mano_32475772.htm#fromView=search&page=1&position=0&uuid=78e9693e-9c7a-479a-a6d5-16153b3cc02d)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-disfrazado-pirata-su-contorno-silueta\\_8917375.htm#fromView=search&page=1&position=3&uuid=73a1588f-567d-4e83-a46f-612cf2bfad00](https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-disfrazado-pirata-su-contorno-silueta_8917375.htm#fromView=search&page=1&position=3&uuid=73a1588f-567d-4e83-a46f-612cf2bfad00)



<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/34116272-libro-de-colorear-princesa>



<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/23018684-imprimible-princesa-personaje-colorante-libro-para-ninos>



<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/15867617-mardi-gras-corona-rey-pagina-para-colorear-para-ninos>



<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/22463820-saludando-soldado-aislado-colorante-pagina-para-ninos>



Lámina “Los sonidos del zoológico” Libro “Mi album” Segundo Grado, pag. 9, 18. SEP  
<https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/K2MAA.htm>

“Cadena de acciones” Libro “Juego y Aprendo con mi material de Preescolar” Segundo Grado, pag. 27-28. SEP 1996



[https://www.freepik.com/free-vector/daily-routine-girl-illustration\\_1164180.htm#fromView=search&page=1&position%20=19&uuid=d23ce3f4-418b-4a30-8844-5adfba631761](https://www.freepik.com/free-vector/daily-routine-girl-illustration_1164180.htm#fromView=search&page=1&position%20=19&uuid=d23ce3f4-418b-4a30-8844-5adfba631761)



[https://www.freepik.com/free-vector/young-man-with-cleaning-tools-cartoon-character-vector\\_29006391.htm#fromView=search&page=2&position=3%20&uuid=86001dea-e454-48a5-b718-f88edb85ec9c](https://www.freepik.com/free-vector/young-man-with-cleaning-tools-cartoon-character-vector_29006391.htm#fromView=search&page=2&position=3%20&uuid=86001dea-e454-48a5-b718-f88edb85ec9c)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/soapbox-derby-escena-coche-carreras-ninos\\_23723182.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/soapbox-derby-escena-coche-carreras-ninos_23723182.htm)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/escena-pista-carreras-ninos-pilotos-carreras\\_21306680.htm#from\\_view=detail\\_alsolike](https://www.freepik.es/vector-gratis/escena-pista-carreras-ninos-pilotos-carreras_21306680.htm#from_view=detail_alsolike)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/soapbox-derby-escena-coche-carreras-ninos\\_23722723.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/soapbox-derby-escena-coche-carreras-ninos_23722723.htm)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-plana-personas-que-realizan-actividades-al-aire-libre\\_32638082.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-plana-personas-que-realizan-actividades-al-aire-libre_32638082.htm)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-plana-personas-que-realizan-actividades-al-aire-libre\\_32638080.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-plana-personas-que-realizan-actividades-al-aire-libre_32638080.htm)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-plana-personas-que-realizan-actividades-al-aire-libre\\_32638079.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-plana-personas-que-realizan-actividades-al-aire-libre_32638079.htm)



[https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-picasso-style-illustration\\_30116612.htm#fromView=search&page=1&positio%20n=3&uuid=b19a1b45-b30c-43de-9d26-d076c5ec9bcb](https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-picasso-style-illustration_30116612.htm#fromView=search&page=1&positio%20n=3&uuid=b19a1b45-b30c-43de-9d26-d076c5ec9bcb)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/retrato-femenino-abstracto-diferentes-formas\\_19116968.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/retrato-femenino-abstracto-diferentes-formas_19116968.htm)



[https://www.freepik.es/psd-premium/pizza-queso-salsa-roja-sobre-fondo-transparente\\_44985032.htm#fromView=search&page=1&position=48&uuid=b474cf13-0b3a-4a29-b72b-66bd8eb64405](https://www.freepik.es/psd-premium/pizza-queso-salsa-roja-sobre-fondo-transparente_44985032.htm#fromView=search&page=1&position=48&uuid=b474cf13-0b3a-4a29-b72b-66bd8eb64405)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/reloj-adhesivo-sobre-fondo-blanco\\_16853725.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=3f3ee737-20b9-4eef-be4b-ecc3f4413cea](https://www.freepik.es/vector-gratis/reloj-adhesivo-sobre-fondo-blanco_16853725.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=3f3ee737-20b9-4eef-be4b-ecc3f4413cea)



[https://www.freepik.es/foto-gratis/vista-superior-placa-vidrio-azul-redonda-hecha-aislada\\_9598096.htm#fromView=search&page=1&position=11&uuid=8a9bfff-8765-447e-8005-ed05ee6a3d69](https://www.freepik.es/foto-gratis/vista-superior-placa-vidrio-azul-redonda-hecha-aislada_9598096.htm#fromView=search&page=1&position=11&uuid=8a9bfff-8765-447e-8005-ed05ee6a3d69)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/coleccion-regalos-navidenos-diseno-plano\\_1357336.htm#fromView=search&page=1&position=23&uuid=9b51c3e7-9679-476f-a358-11583c48b013](https://www.freepik.es/vector-gratis/coleccion-regalos-navidenos-diseno-plano_1357336.htm#fromView=search&page=1&position=23&uuid=9b51c3e7-9679-476f-a358-11583c48b013)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/persianas-ventana-color-conjunto-plano\\_4320715.htm#fromView=search&page=1&position=51&uuid=461a3072-7380-4ad4-b2dd-936f3284d7bb](https://www.freepik.es/vector-gratis/persianas-ventana-color-conjunto-plano_4320715.htm#fromView=search&page=1&position=51&uuid=461a3072-7380-4ad4-b2dd-936f3284d7bb)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-television\\_2606104.htm#fromView=search&page=1&position=27&uuid=7c186d43-3b3b-4acd-b27e-7e4c8277f949](https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-television_2606104.htm#fromView=search&page=1&position=27&uuid=7c186d43-3b3b-4acd-b27e-7e4c8277f949)



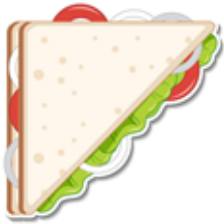
[https://www.freepik.es/vector-gratis/vuelta-escuela-icono-regla-suministro-aislado\\_88419561.htm#fromView=search&page=6&position=51&uuid=eacc361a-07ef-4689-bf58-62d3f0054f68](https://www.freepik.es/vector-gratis/vuelta-escuela-icono-regla-suministro-aislado_88419561.htm#fromView=search&page=6&position=51&uuid=eacc361a-07ef-4689-bf58-62d3f0054f68)



[https://www.freepik.es/foto-gratis/vista-frontal-cuaderno-azul-abierto-sobre-escriptorio-amarillo\\_12154570.htm#fromView=search&page=1&position=39&uuid=eacc361a-07ef-4689-bf58-62d3f0054f68](https://www.freepik.es/foto-gratis/vista-frontal-cuaderno-azul-abierto-sobre-escriptorio-amarillo_12154570.htm#fromView=search&page=1&position=39&uuid=eacc361a-07ef-4689-bf58-62d3f0054f68)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/set-arboles-navidad-diseno-plano\\_1347152.htm#fromView=search&page=1&position=42&uuid=9b51c3e7-9679-476f-a358-11583c48b013](https://www.freepik.es/vector-gratis/set-arboles-navidad-diseno-plano_1347152.htm#fromView=search&page=1&position=42&uuid=9b51c3e7-9679-476f-a358-11583c48b013)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/etiqueta-engomada-sandwich-trianguulo-sobre-fondo-blanco\\_18179783.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=754b42aa-450f-4768-9154-286a930ad5cc](https://www.freepik.es/vector-gratis/etiqueta-engomada-sandwich-trianguulo-sobre-fondo-blanco_18179783.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=754b42aa-450f-4768-9154-286a930ad5cc)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/icono-regla-trianguulo-escuela\\_169532462.htm#query=escuadra%20regla&position=24&from\\_view=keyword&track=ais\\_user\\_b&uuid=13773fe0-ee5e-4077-9aa5-34411698e060](https://www.freepik.es/vector-gratis/icono-regla-trianguulo-escuela_169532462.htm#query=escuadra%20regla&position=24&from_view=keyword&track=ais_user_b&uuid=13773fe0-ee5e-4077-9aa5-34411698e060)



[https://www.freepik.es/foto-gratis/pizarra-colegio\\_997938.htm#fromView=search&page=1&position=1&uuid=1b36f024-ecca-4fa5-8eeb-19268f7a4bd6](https://www.freepik.es/foto-gratis/pizarra-colegio_997938.htm#fromView=search&page=1&position=1&uuid=1b36f024-ecca-4fa5-8eeb-19268f7a4bd6)



<https://www.gob.mx/inafed/articulos/ayuntamiento-de-matamoros-tamaulipas-se-pronuncia-en-favor-de-conducir-su-quehacer-gubernamental-alineado-con-los-ods-de-la-agenda-2030>



<https://www.tamaulipas.gob.mx/estado/municipios/reynosa/>



<https://www.tamaulipas.gob.mx/estado/municipios/tampico/>



<https://www.tamaulipas.gob.mx/estado/municipios/gomez-farias/>



[https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Torre\\_Gubernamental.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Torre_Gubernamental.jpg)

autor: Eklerigan



<https://www.flickr.com/photos/comefilm/28539071148/>



[https://www.freepik.es/vector-gratis/disenio-fondo-colegio\\_1017819.htm#fromView=search&page=1&position=0&uuid=0289e252-37dc-437a-a6b7-d3f962536b5e](https://www.freepik.es/vector-gratis/disenio-fondo-colegio_1017819.htm#fromView=search&page=1&position=0&uuid=0289e252-37dc-437a-a6b7-d3f962536b5e):



[https://www.freepik.es/vector-gratis/dibujados-mano-estantes-llenos-libros\\_847565.htm#fromView=search&page=1&position=4&uuid=376e5950-7548-44a3-81f8-3f39ea9445d6](https://www.freepik.es/vector-gratis/dibujados-mano-estantes-llenos-libros_847565.htm#fromView=search&page=1&position=4&uuid=376e5950-7548-44a3-81f8-3f39ea9445d6)



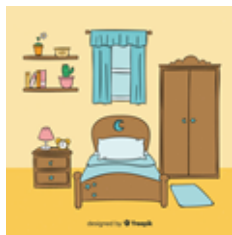
[https://www.freepik.es/vector-gratis/pizarra-magnetica-realista-pared\\_19380852.htm#from\\_view=detail\\_alsolike](https://www.freepik.es/vector-gratis/pizarra-magnetica-realista-pared_19380852.htm#from_view=detail_alsolike)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/conjunto-vector-estilo-doodle-efectos-escritorio-pinturas-arte\\_2807620.htm#fromView=search&page=1&position=26&uuid=d604ff2b-3950-4caa-bee4-86e893459f68](https://www.freepik.es/vector-gratis/conjunto-vector-estilo-doodle-efectos-escritorio-pinturas-arte_2807620.htm#fromView=search&page=1&position=26&uuid=d604ff2b-3950-4caa-bee4-86e893459f68)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-servicio-lavanderia-dibujada-mano\\_138495261.htm#fromView=search&page=1&position=10&uuid=7270b7fb-f67e-4ebe-bcb4-4c0330712dff](https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-servicio-lavanderia-dibujada-mano_138495261.htm#fromView=search&page=1&position=10&uuid=7270b7fb-f67e-4ebe-bcb4-4c0330712dff)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/disenio-interior-dormitorio-adorable-dibujado-mano\\_2846804.htm#fromView=search&page=1&position=3&uuid=192fd1d9-f9cb-4ce0-be67-b1ec05d4ffca](https://www.freepik.es/vector-gratis/disenio-interior-dormitorio-adorable-dibujado-mano_2846804.htm#fromView=search&page=1&position=3&uuid=192fd1d9-f9cb-4ce0-be67-b1ec05d4ffca)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/interior-restaurante-elegante-diseno-plano\\_2881418.htm#fromView=search&page=2&position=20&uuid=e3f6ae36-5374-411d-bd0d-a68efbbc332f](https://www.freepik.es/vector-gratis/interior-restaurante-elegante-diseno-plano_2881418.htm#fromView=search&page=2&position=20&uuid=e3f6ae36-5374-411d-bd0d-a68efbbc332f)

Libro “Mi album”, Segundo Grado” Pag. 16, 17, 22, . SEP 2014





[https://www.freepik.es/foto-gratis/nina-sombrero-coletas\\_3957314.htm#fromView=search&page=1&position=7&uuid=1799661e-a12f-4fce-a9ae-dc71afaeaddc](https://www.freepik.es/foto-gratis/nina-sombrero-coletas_3957314.htm#fromView=search&page=1&position=7&uuid=1799661e-a12f-4fce-a9ae-dc71afaeaddc)



<https://pin.it/1mdFRqgr5>



[https://www.freepik.es/foto-gratis/nino-lindo-jugando-gafas-voladoras\\_38624921.htm#fromView=search&page=1&position=33&uuid=85251a42-9074-48f4-9354-d6703069ee78](https://www.freepik.es/foto-gratis/nino-lindo-jugando-gafas-voladoras_38624921.htm#fromView=search&page=1&position=33&uuid=85251a42-9074-48f4-9354-d6703069ee78)

# Fuentes de información

Secretaría de Educación Pública (2010). *Juego y aprendo con mi material de preescolar: segundo grado* (2a ed.).

Secretaría de Educación Pública (2021) Mi álbum. Segundo grado. Preescolar. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2022/K2MAA.htm>

Secretaria de Educación Pública (2024) Programa de estudio para la educación Preescolar: Programa sintético de la Fase 2  
[http://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2425\\_s0\\_Programa\\_Sintetico\\_Fase2.pdf?1723569513817](http://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2425_s0_Programa_Sintetico_Fase2.pdf?1723569513817)



Sistema Integral de Evaluación de la  
Educación Preescolar de Tamaulipas (SIEEP)